







# Núcleo de Aprendizaje Lenguaje Verbal

#### Introducción

Se refiere a la capacidad para relacionarse con otros escuchando, recibiendo comprensivamente y produciendo diversos mensajes, mediante el uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, en sus expresiones oral y escrito. Esto implica avanzar desde los primeros balbuceos y palabras a las oraciones, empleándolas para comunicarse según las distintas funciones, en diferentes contextos y con variados interlocutores, utilizando un vocabulario y estructuras lingüísticas adecuadas a su desarrollo e iniciándose, además, en la lectura y la escritura.

#### Objetivo general

Se espera potenciar la capacidad de la niña y del niño de:

Comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido.

#### Mapas de Progreso del Aprendizaje

Los logros de aprendizajes del Núcleo Lenguaje Verbal para el primer y segundo ciclo se presentan en tres Mapas de Progreso: Comunicación oral, Iniciación a la lectura, Iniciación a la escritura.

#### Comunicación Oral

Se refiere a la capacidad de relacionarse con otros, escuchando en forma atenta, recibiendo comprensivamente y comunicando diversos tipos de mensajes orales, utilizando un vocabulario adecuado y estructuras lingüísticas progresivamente más complejas.

#### Iniciación a la Lectura

Se refiere a la capacidad de iniciar la conciencia fonológica y de disfrutar, explorar, interesarse y comprender gradualmente que los textos gráficos y escritos representan significados.

#### Iniciación a la Escritura

Se refiere a la capacidad de interesarse por la representación gráfica y experimentar diferentes signos gráficos, letras y palabras con la intención de comunicarse por escrito.

# <u>NÚCLEO LENGUAJE VERBAL</u>

# .....IMAPA COMUNICACIÓN ORAL



#### LOGROS DE APRENDIZAIE

Se refiere a la capacidad de relacionarse con otros, escuchando en forma atenta, recibiendo comprensivamente y comunicando diversos tipos de mensajes orales, utilizando un vocabulario adecuado y estructuras lingüísticas progresivamente más complejas.

TRAMO V Hacia los 6 años Comprende mensajes simples que involucran diversos tipos de preguntas y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones cotidianas. Participa en conversaciones espontáneas o formales opinando, preguntando, describiendo, relatando y dando explicaciones en torno a temas de su interés. Usa estructuras oracionales completas y conjugaciones verbales adecuadas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible, utilizando un vocabulario adecuado y pertinente a los contextos e interlocutores.

**TRAMO IV** Hacia los 5 años

Comprende mensajes simples compuestos por varias oraciones que involucran preguntas claras y precisas, información de su interés e instrucciones con acciones sucesivas en distintas situaciones cotidianas. Comunica información sencilla que involucra características de objetos, personas, personajes, fenómenos, situaciones y datos del contexto, utilizando oraciones completas y respetando los tiempos verbales presente y pasado. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible sobre temas de su interés, empleando un vocabulario adecuado.

TRAMO III Hacia los 3 años Comprende mensajes simples y breves, en situaciones comunicativas cotidianas, respondiendo en forma oral y gestual. Comunica información sencilla o características de personas y objetos familiares, utilizando oraciones simples de cinco o más palabras, respetando patrones gramaticales básicos, aunque no pronuncie correctamente. Formula preguntas sobre el nombre de objetos o fenómenos desconocidos que son parte de sus experiencias y utiliza nuevo vocabulario de sustantivos, verbos y adjetivos.

TRAMO II
Hacia los 18 meses

Comprende el significado de algunas palabras (sustantivos y verbos) de uso habitual en su entorno. Reconoce su nombre, el de personas cercanas, animales y objetos familiares, y responde a instrucciones sencillas. Se comunica mediante la combinación de palabras y gestos. Usa la "palabra-frase" para expresar deseos y pensamientos. Utiliza un vocabulario de alrededor de 30 palabras o sonidos onomatopéyicos con significado, independiente de cómo las pronuncie.

TRAMO I Hacia los 6 meses Reacciona ante las expresiones verbales y gestuales que realizan las personas que interactúan con él o ella, mirando, sonriendo o intentando imitar sonidos. Se comunica mediante balbuceos, vocalizaciones u otras formas gestuales o corporales. Reacciona diferenciadamente frente a los tonos de voz.

# Mapa Comunicación Oral

## TRAMO I

Hacia los 6 meses

# LOGRO DE APRENDIZAJE

eacciona ante las expresiones verbales y gestuales que realizan las personas que interactúan con él o ella, mirando, sonriendo o intentando imitar sonidos. Se comunica mediante balbuceos, vocalizaciones u otras formas gestuales o corporales. Reacciona diferenciadamente frente a los tonos de voz.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Vuelve la cabeza o mira hacia el lugar de donde viene la voz de la madre u otro adulto significativo.
- Sonríe cuando le hablan con ternura.
- Balbucea en respuesta a quien le habla.
- Emite sonidos bisilábicos, por ejemplo: da-da; ba-ba; pa-pa; ta-ta.
- Emite varios sonidos repetitivos (gh, b, p, m).
- Se asusta ante una voz severa.





# Mapa Comunicación Oral

## TRAMO II

Hacia los 18 meses

AGUA

# LOGRO DE APRENDIZAJE

omprende el significado de algunas palabras (sustantivos y verbos) de uso habitual en su entorno. Reconoce su nombre, el de personas cercanas, animales y objetos familiares, y responde a instrucciones sencillas. Se comunica mediante la combinación de palabras y gestos. Usa la "palabra-frase" para expresar deseos y pensamientos. Utiliza un vocabulario de alrededor de 30 palabras o sonidos onomatopéyicos con significado, independiente de cómo las pronuncie.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Muestra más de 10 objetos del entorno familiar al preguntarle por ellos, por ejemplo: ¿dónde está la mamadera?, la señala o va a buscarla.
- Reacciona cuando escucha su nombre, por ejemplo: se da vuelta cuando lo llaman.
- Realiza pequeños encargos tales como: traer algo, poner un objeto sobre la mesa, llevar un objeto a alguien, tirar una pelota.
- Nombra, llama, muestra o pide, combinando palabras y gestos, por ejemplo: mueve la mano y dice "chao" para despedirse; aplaude cuando se le dice "bravo"; dice "no" junto con el movimiento de la cabeza.
- Usa expresiones tales como: "upa", cuando quiere que lo tomen en brazos; "agua" cuando tiene sed; "tota" si quiere que le pasen la pelota; "cae" para decir que botó un objeto, "vamos" "ven", "ahí está", entre otros.
- Dice mamá, papá y el nombre de personas con quienes vive, de objetos que utiliza para jugar y para ser alimentado, de algunos animales domésticos, etc., por ejemplo: dice "tata" a su abuelo, "guau" al perro, "papa" a la mamadera.



C DONDE ESTÁN

S 20TAPATOS?

# Mapa Comunicación Oral

## TRAMO III

Hacia los 3 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

omprende mensajes simples y breves, en situaciones comunicativas cotidianas, respondiendo en forma oral y gestual. Comunica información sencilla o características de personas y objetos familiares, utilizando oraciones simples de cinco o más palabras, respetando patrones gramaticales básicos, aunque no pronuncie correctamente. Formula preguntas sobre el nombre de objetos o fenómenos desconocidos que son parte de sus experiencias y utiliza nuevo vocabulario de sustantivos, verbos y adjetivos.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Responde a las preguntas: ¿qué es? (nombra el objeto), ¿quién? (da el nombre de la persona), ¿qué está haciendo? (menciona la acción).
- Responde a algunas preguntas sobre un cuento o relato escuchado, por ejemplo: cuando se le pregunta ¿qué se cayo al agua?, ¿dónde se escondió el conejo?
- Dice su nombre y apellido y el de sus familiares cercanos cuando le preguntan.
- Conversa sobre animales que le llaman la atención, indicando algunas de sus características, por ejemplo: "el caballo es grande y corre fuerte"; "me gusta mi gato, porque tiene la cola larga".
- Relata hechos vividos, utilizando oraciones simples, aunque no pronuncie correctamente, por ejemplo: al regresar del supermercado describe lo que compraron; comenta algunas acciones observadas en el programa de televisión preferido.
- Usa plurales en sus conversaciones, por ejemplo: ¿dónde están mis zapatos?; voy a ir a jugar con los niños; mis calcetines tienen "monitos".
- Emplea los pronombres personales (yo, tú, ellas, etc.) y posesivos (mío, tuyo, suyo, etc.).
- Emplea el gerundio del verbo, por ejemplo: "está corriendo".
- Usa adjetivos para describir cosas, por ejemplo: "el lobo malo", "la muñeca grande".
- Pregunta sobre el nombre de objetos desconocidos ("¿qué es?").
- Comenta algunas características de personas familiares y objetos de uso cotidiano, por ejemplo, dice: "mi mamá tiene el pelo largo", "la pelota es grande", "los lápices son verdes".



# Mapa Comunicación Oral

## TRAMO IV

Hacia los 5 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

omprende mensajes simples compuestos por varias oraciones que involucran preguntas claras y precisas, información de su interés e instrucciones con acciones sucesivas en distintas situaciones cotidianas. Comunica información sencilla que involucra características de objetos, personas, personajes, fenómenos, situaciones y datos del contexto, utilizando oraciones completas y respetando los tiempos verbales presente y pasado. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible sobre temas de su interés, empleando un vocabulario adecuado.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Responde a preguntas relacionadas con un relato que se está contando, por ejemplo: ¿por qué? (dando una explicación), ¿cuándo? (señalando una relación de tiempo), ¿dónde? (señalando lugares o relaciones de espacio).
- Describe un objeto, animal, persona o situación, utilizando algunos conceptos tales como: tamaño, forma, color, cantidad.
- Intercambia información sobre las características (forma, color, tamaño, material y utilidad) de algunos objetos conocidos mediante juegos y conversaciones.
- Transmite recados orales, usando oraciones completas, por ejemplo: "Marisol, la tía dice que le lleves tu dibujo".
- Relata experiencias personales ante preguntas, describiendo qué hizo, dónde, con quiénes, etc., por ejemplo: ¿qué hiciste el domingo?
- Relata una historia o cuento, describiendo los personajes y hechos con elementos de tiempo y lugar, con ayuda de preguntas del adulto.
- Conversa espontáneamente, incorporando palabras nuevas.
- Recita poemas de al menos una estrofa.





# Mapa Comunicación Oral

## TRAMO V

Hacia los 6 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

omprende mensajes simples que involucran diversos tipos de preguntas y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones cotidianas. Participa en conversaciones espontáneas o formales opinando, preguntando, describiendo, relatando y dando explicaciones en torno a temas de su interés. Usa estructuras oracionales completas y conjugaciones verbales adecuadas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible, utilizando un vocabulario adecuado y pertinente a los contextos e interlocutores.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

Cuando el niño y la niña han alcanzado este 'ogro de aprendizaje, se pueden observar algunos de los siguientes *ejemplos de desempeño:* 

- Da respuestas pertinentes a preguntas sobre lo escuchado, por ejemplo, temas relacionados con la vida de los animales, los logros deportivos, los juegos de computador.
- Responde a preguntas abiertas que requieren alternativas de solución como, por ejemplo: ¿qué podríamos hacer?, ¿cómo lo podríamos resolver?
- Hace comentarios sobre algunos conceptos abstractos (alegría, amor, valentía) relacionados con los contenidos escuchados en relatos o conversaciones, por ejemplo: explica que los bomberos son muy valientes, porque salvan a las personas de los incendios.
- Describe palabras, por ejemplo: la manzana "es una fruta"; "es redonda, tiene cáscara roja, pepas y un palito"; "mira, ella tiene una cartera igual que la de mi mamá, grande y roja".
- Comenta sus impresiones sobre algunas acciones o momentos de los contenidos escuchados de un cuento o relato.
- Da explicaciones sobre cómo hacer un juego o una manualidad sencilla de modo que pueda ser realizada por otra persona.
- Realiza comentarios, utilizando oraciones afirmativas, interrogativas y exclamativas.
- Recita poemas de al menos dos estrofas.
- Utiliza en su expresión oral los tiempos verbales presente, pasado, condicional y futuro.
- Narra un cuento conocido en forma breve, sencilla y comprensible.

Realiza presentaciones sencillas sobre un tema de su interés, por ejemplo, describe las características de especies animales, sistema solar, viajes espaciales, robótica, animales prehistóricos, etc.



# **BCEP / MAPAS** ARTICULACION **CUADRO DE**

# APA COMUNICACION ORA

# BASES CURRICULARES DE LA EDUCACION PARVULARIA APRENDIZAJES ESPERADOS

AÑOS

verbales. N° 1 (LV) Iniciarse en la comunicación a través de distintas formas: gestuales, corporales y pre-

- que realizan intencionadamente personas significativas. Nº 2 (LV) Identificar progresivamente expresiones no verbales (gestuales y corporales) y pre-verbales
- acciones, de las personas con las que interactúa. Nº 3 (LV) Comprender progresivamente la intención comunicativa, expresada verbalmente y a través de
- personas y objetos de su entorno cotidiano. Nº 4 (LV) Expresar verbalmente a través de algunas palabras sus necesidades e intereses, referidos a
- hechos vinculados a su entorno. Nº 5 (LV) Comunicarse, utilizando en forma oral, palabras-frases y frases simples referidas a deseos y
- diferentes expresiones lingüísticas de manera de enriquecer sus conversaciones. Nº 8 (LV) Afianzar la comunicación mediante el incremento del vocabulario y el uso adecuado de
- e influir en ellas para obtener lo que se desea, expresar su individualidad, crear un mundo propio e inventar, explorar el medio ambiente y comunicar información. Nº 9 (LV) Emplear progresivamente el lenguaje en sus diversas funciones: relacionarse con las personas
- crear pequeñas narraciones, recitar rimas, entonar canciones, entre otros. Nº 10 (LV) Ampliar su producción linguistica utilizando la expresión oral para contar anecdotas y cuentos,
- personas de otros lugares. Nº 12 (LV) internet, experimentando las posibilidades que ofrece la tecnología para contactarse con Comunicarse con otros a través de diferentes medios tales como: teléfono, cartas, fax
- produciendo, recibiendo e interpretando comprensivamente diversos mensajes. Nº 13 (LV) Comunicarse progresivamente con otros a través de las distintas formas de lenguaje,

- corporales de diferentes interlocutores. Nº 1 (LO) Mantener una actitud atenta y receptiva en relación a los mensajes verbales, gestuales y
- de nuevas palabras que son parte de sus experiencias. Nº 2 (LO) Expandir progresivamente su vocabulario, explorando los fonemas (sonidos) y significados
- enriquezcan sus competencias comunicativas. N° 3 (LO) colectivos y otros, incrementando su vocabulario y utilizando estructuras oracionales que Expresarse en forma oral en conversaciones, narraciones, anécdotas, chistes, juegos
- atenta y receptiva. Nº 5 (LO) identificando la intención comunicativa de diversos interlocutores, mediante una escucha Comprender los contenidos y propósitos de los mensajes en distintas situaciones
- Comunicarse con distintos propósitos, en diferentes contextos y con interlocutores diversos usando argumentos en sus conversaciones, respetando turnos y escuchando atentamente.
- oracionales adecuados según su lengua materna. Nº 8 (LO) Expresarse en forma clara y comprensible, empleando patrones gramaticales y estructuras
- dramatizaciones, en forma personal o colectiva. Nº 9 (LO) Producir oralmente sus propios cuentos, poemas, chistes, guiones, adivinanzas
- receptiva para reconocer expresiones, funciones y significados del lenguaje. Nº 10 (LO) Distinguir las intenciones comunicativas de las personas, mediante una actitud atenta y
- en costumbres y prácticas que son de interés para los niños. Nº 12 (LO) Comprender y expresar algunas palabras y frases básicas de otras lenguas contextualizadas

Reacciona ante las expresiones verbales y gestuales que realizan las personas que interactúan con él o ella, mirando, sonriendo o intentando imitar sonidos. Se comunica mediante balbuceos, vocalizaciones u otras formas gestuales o corporales. Reacciona diferenciadamente frente a los tonos de voz.	<b>TRAMO I</b> (HACIA LOS 6 MESES)
Comprende el significado de algunas palabras (sustantivos y verbos) de uso habitual en su entorno. Reconoce su nombre, el de personas cercanas, animales y objetos familiares, y responde a instrucciones sencillas.  Se comunica mediante la combinación de palabras y gestos. Usa la "palabra-frase" para expresar deseos y pensamientos. Utiliza un vocabulario de alrededor de 30 palabras o sonidos onomatopéyicos con significado, independiente de cómo las pronuncie.	<b>TRAMO II</b> (HACIA LOS 18 MESES)
Comprende mensajes simples y breves, en situaciones comunicativas cottdianas, respondiendo en forma oral y gestual. Comunica información sencilla o características de personas y objetos familiares, utilizando oraciones simples de cinco o más palabras, respetando patrones gramaticales básicos, aunque no pronuncie correctamente. Formula preguntas sobre el nombre de objetos o fenómenos desconocidos que son parte de sus experiencias y utiliza nuevo vocabulario de sustantivos, verbos y adjetivos.	<b>TRAMO III</b> (HACIA LOS 3 AÑOS)
Comprende mensajes simples compuestos por varias oraciones que involucran preguntas claras y precisas, información de su interés e instrucciones con acciones sucesivas en distintas situaciones cotidianas. Comunica información sencilla que involucra características de objetos, personas, personajes, fenómenos, situaciones y datos del contexto, utilizando oraciones completas y respetando los tiempos verbales presente y pasado. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible sobre temas de su interés, empleando un vocabulario adecuado.	<b>TRAMO IV</b> (HACIA LOS 5 AÑOS)
Comprende mensajes simples que involucran diversos tipos de preguntas y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones cotidianas. Participa en conversaciones espontáneas o formales opinando, preguntando, describiendo, relatando y dando explicaciones en torno a temas de su interés. Usa estructuras oracionales completas y conjugaciones verbales adecuadas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas. Se expresa oralmente en forma clara y comprensible, utilizando un vocabulario adecuado y pertinente a los contextos e interlocutores.	TRAMO V (HACIA LOS 6 AÑOS)

# NÚCLEO LENGUAJE VERBAL

# MAPA INICIACIÓN A LA LECTURA



#### LOGROS DE APRENDIZAJE

Se refiere a la capacidad de iniciar la conciencia fonológica y de disfrutar, explorar, interesarse y comprender gradualmente que los textos gráficos y escritos representan significados.

TRAMO V Hacia los 6 años manifestando interés por conocer detalles del contenido. Realiza algunas sencillas predicciones e inferencias directamente relacionadas con situaciones de un texto leído por el adulto. Explora libros y otros textos impresos, intentando seguir el orden básico de la lectura: izquierda a derecha y arriba hacia abajo. Manifiesta interés por reconocer diversos tipos de textos escritos, conocer algunos de sus propósitos y predecir el contenido a partir de su formato. Identifica algunas palabras familiares. Reconoce que algunas palabras están conformadas por la misma cantidad de sílabas y distingue aquellas que se inician con la misma sílaba.

Disfruta la audición de una variedad de textos literarios breves y sencillos.

TRAMO IV
Hacia los 5 años

Disfruta la audición de una variedad de textos literarios breves y sencillos como: cuentos, poemas, rimas y retahílas, manifestando sus preferencias. Realiza descripciones a partir de información explícita evidente. Explora libros y otros textos impresos, buscando ilustraciones, símbolos, palabras y letras conocidas. Manifiesta interés en conocer el contenido de algunos textos escritos de su entorno. Identifica las vocales y su nombre. Reconoce que las palabras están conformadas por sílabas y distingue aquellas que terminan con la misma sílaba.

TRAMO III
Hacia los 3 años

Disfruta la audición de textos breves y sencillos, y manifiesta preferencia por algunos de ellos. Recuerda algunos episodios de cuentos y relatos. Explora textos literarios, dando vueltas sus páginas. Reconoce personas, animales, objetos, acciones y símbolos familiares, en imágenes de diversos textos.

TRAMO II Hacia los 18 meses

Disfruta la audición de cuentos y poesías breves y sencillas. Observa y manipula libros con imágenes. Reconoce personas, animales y objetos familiares en las imágenes de los textos.

TRAMO I

Hacia los 6 meses

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

# **TRAMO I**

Hacia los 6 meses

# LOGRO DE APRENDIZAJE

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?



## TRAMO II

Hacia los 18 meses

# LOGRO DE APRENDIZAJE

isfruta la audición de cuentos y poesías breves y sencillas. Observa y manipula libros con imágenes. Reconoce personas, animales y objetos familiares en las imágenes de los textos.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?



- Escucha con interés y mira las imágenes cuando le leen cuentos.
- Observa y manipula libros infantiles cuando un adulto se los alcanza, por ejemplo: mira la tapa, los abre y los da vueltas.
- Muestra el dibujo de un animal conocido, señalándolo con el dedo o emitiendo su sonido onomatopéyico.
- Indica algunos objetos, personas o animales en imágenes, cuando le piden.



## TRAMO III

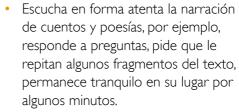
Hacia los 3 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

isfruta la audición de textos breves y sencillos, y manifiesta preferencia por algunos de ellos. Recuerda algunos episodios de cuentos y relatos. Explora textos literarios, dando vueltas sus páginas. Reconoce personas, animales, objetos, acciones y símbolos familiares, en imágenes de diversos textos.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?





- Pasa un libro para que se lo lean.
- Cuenta con sus propias palabras algunas acciones de un cuento conocido, guiándose por las ilustraciones.
- Manipula textos, por ejemplo: toma un cuento en sus manos, lo abre, lo hojea, lo cierra y lo vuelve a abrir.
- Nombra algunas personas, animales, objetos y acciones representados en las ilustraciones de libros, por ejemplo: al observar una lámina dice: "aquí están los chanchitos, las niñas se están bañando, los caballos están corriendo".
- Muestra o dice el nombre de algunos logos de productos y letreros conocidos, por ejemplo: dice el nombre de una bebida, galleta o supermercado cuando ve su etiqueta comercial.



## TRAMO IV

Hacia los 5 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

isfruta la audición de una variedad de textos literarios breves y sencillos como: cuentos, poemas, rimas y retahílas, manifestando sus preferencias. Realiza descripciones a partir de información explícita evidente. Explora libros y otros textos impresos, buscando ilustraciones, símbolos, palabras y letras conocidas. Manifiesta interés en conocer el contenido de algunos textos escritos de su entorno. Identifica las vocales y su nombre. Reconoce que las palabras están conformadas por sílabas y distingue aquellas que terminan con la misma sílaba...

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Solicita que le cuenten y/o lean algunos textos literarios de su preferencia.
- Describe algunas características de los personajes de un cuento escuchado.
- Muestra algunas letras, palabras y símbolos que distingue al observar libros de su interés.
- Pide que le lean lo que aparece en un anuncio.
- Dice las vocales escritas en letras mayúsculas y/o minúsculas de un texto, que observa, cuando se le pregunta.
- Distingue su nombre escrito en un panel, mural o pizarra.
- Marca mediante la percusión de palmas las sílabas de algunas palabras que se distinguen por delimitarlas en forma clara como, por ejemplo: casa, zapato, silla, botella, etc.
- Nombra palabras que terminan con la misma sílaba a partir de una imagen observada o de una palabra leída por el adulto, por ejemplo: mantequilla/carretilla; masa/pasa.



## TRAMO V

Hacia los 6 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

isfruta la audición de una variedad de textos literarios breves y sencillos, manifestando interés por conocer detalles del contenido. Realiza algunas sencillas predicciones e inferencias directamente relacionadas con situaciones de un texto leído por el adulto. Explora libros y otros textos impresos, intentando seguir el orden básico de la lectura: izquierda a derecha y arriba hacia abajo. Manifiesta interés por reconocer diversos tipos de textos escritos, conocer algunos de sus propósitos y predecir el contenido a partir de su formato. Identifica algunas palabras familiares. Reconoce que algunas palabras están conformadas por la misma cantidad de sílabas y distingue aquellas que se inician con la misma sílaba.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Pregunta por algunos detalles que le llaman la atención de un texto literario escuchado.
- Hace predicciones sobre información literal presentada en un cuento, por ejemplo: intenta adivinar qué hará un personaje conocido.
- Juega a leer, marcando con el dedo de izquierda a derecha, el recorrido que realiza.
- Distingue variados tipos de textos informativos o funcionales según su formato: diario, revista, receta de cocina, receta médica, boleta, instrucciones de juegos de computador, etc.
- Dice para qué sirve una carta, un diario, una receta médica, cédula de identidad y otros.
- Realiza predicciones de textos impresos breves y simples a partir de algunas ilustraciones o palabras que sean conocidas.
- Interroga sobre el contenido y características de diversos textos de su interés como: afiches, noticias, cartas, etiquetas, textos electrónicos y pregunta:"¿qué dice ahí, qué significa esa palabra, por qué las letras son grandes o pequeñas, por qué se mueven las palabras?".
- Distingue algunas palabras familiares en diferentes textos como, por ejemplo, el nombre de personas significativas.
- Agrupa objetos o láminas con dibujos de objetos, cuyos nombres poseen igual número de sílabas.
- Distingue palabras escuchadas que comienzan con la misma sílaba, por ejemplo: árbol/ardilla; manzana/mantel.



# **BCEP / MAPAS** ARTICULACION **CUADRO DE**

# BASES CURRICULARES DE LA EDUCACION PARVULARIA APRENDIZAJES ESPERADOS

Reconocer y nombrar objetos, personas, otros seres vivos y situaciones, en representaciones tales

versos. Nº 7(LV) Comprender las acciones principales de diversos textos orales e : narraciones, canciones, cuentos y

como: fotos, imágenes, modelos, mímica, señas y sonidos. Nº 6 (LV)

audiovisuales en carteles, etiquetas, cuentos, revistas, diarios y mensajes televisivos. N° 11 (LV) Identificar progresivamente símbolos y palabras a través del contacto con materiales gráficos y

- sus competencias lingüísticas, su imaginación y conocimiento del mundo. Nº 4 (LO) Disfrutar de obras de literatura infantil mediante la audición atenta de narraciones y poemas para ampliar
- producción y asociación de palabras que tengan los mismos sonidos iniciales (aliteraciones) y finales (rimas) N° 6 (L0) Iniciar progresivamente la conciencia fonológica (sonidos de las palabras habladas) mediante la
- la conciencia fonológica. Nº 11 (LO) Diferenciar el sonido de las sílabas que conforman las palabras habladas avanzando en el desarrollo de
- enriquecer la fantasía y brindar nuevos conocimientos. Nº 1 (LE) Descubrir que los textos escritos pueden ofrecer oportunidades tales como: informar, entretener,
- convencionales pueden representar los pensamientos, experiencias, ideas e invenciones de las personas Comprender que las palabras, gratismos, numeros, notas musicales, iconos y otros simbolos y signos
- Iniciarse en la interpretación de signos escritos en contextos con significado, asociando los fonemas fónicos. N° 4 (LE) (sonidos) a sus correspondientes grafemas (las palabras escritas), avanzando en el aprendizaje de los
- Interesarse en el lenguaje escrito a través del contacto con textos de diferentes tipos como cuentos, letreros, noticias, anuncios comerciales, etiquetas, entre otros. Nº 7 (LE)
- diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras conocidas. Nº 8 (LE) Interpretar la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato

# En este tramo no se espera y poesías breves y sencillas. Disfruta la audición de cuentos Disfruta la audición de textos Distruta la audición de una

breves y sencillos, y manifiesta de diversos textos. simbolos familiares, en imagenes animales, objetos, acciones y sus páginas. Reconoce personas de cuentos y relatos. Explora preferencia por algunos de ellos textos literarios, dando vueltas Recuerda algunos episodios

las imágenes de los textos. animales y objetos familiares en imágenes. Reconoce personas, Observa y manipula libros con

observable.

logro de aprendizaje

aquellas que terminan con la misma a partir de información explicita conformadas por silabas y distingue evidente. Explora libros y otros preterencias. Realiza descripciones rımas y retahilas, manıfestando sus y sencillos como: cuentos, poemas, variedad de textos literarios breves Reconoce que las palabras estan Identifica las vocales y su nombre. textos escritos de su entorno. en conocer el contenido de algunos etras conocidas. Manifiesta interés textos impresos, buscando lustraciones, símbolos, palabras y

conocer algunos de sus propósitos orden básico de la lectura: izquierda y predecir el contenido a partir diversos tipos de textos escritos, Manifiesta interés por reconocer a derecha y arriba hacia abajo. el adulto. Explora libros y otros situaciones de un texto leido por directamente relacionadas con sencillas predicciones e interencias del contenido. Realiza algunas interes por conocer detalles breves y sencillos, manifestando variedad de textos literarios Distruta la audición de una

con la misma sílaba. aquellas que se y distingue aquellas que se inician por la misma cantidad de sílabas de su formato. Identifica algunas textos impresos, intentando seguir el ınıcıan con la mısma silaba. algunas palabras están conformadas palabras familiares. Reconoce que LOGROS DE APRENDIZAJES

# NÚCLEO LENGUAJE VERBAL

# HMAPA INICIACIÓN A LA ESCRITURA



#### LOGROS DE APRENDIZAIE

Se refiere a la capacidad de interesarse por la representación gráfica y experimentar diferentes signos gráficos, letras y palabras con la intención de comunicarse por escrito.

#### TRAMO V Hacia los 6 años

Manifiesta interés por representar gráficamente mensajes simples y por conocer como se escriben y ubican ciertas palabras en distintos tipos de textos. Realiza dibujos, signos, letras y palabras familiares, en forma espontánea, con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce diferentes tipos de trazos, algunas letras y palabras, respetando ciertas características convencionales básicas de la escritura tales como: dirección, secuencia, organización y distancia.

# **TRAMO IV** Hacia los 5 años

Manifiesta interés por representar gráficamente algunos mensajes simples y ensaya signos gráficos con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce algunos trazos de distintos tamaños, extensión y dirección, y algunas letras y palabras intentando seguir sus formas.

#### TRAMO III

Hacia los 3 años

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

#### TRAMO II

Hacia los 18 meses

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

#### TRAMO I

Hacia los 6 meses

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

# **TRAMO I**

Hacia los 6 meses

# LOGRO DE APRENDIZAJE

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?







# **TRAMO II**

Hacia los 18 meses

# LOGRO DE APRENDIZAJE

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?







# **TRAMO III**

Hacia los 3 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.

¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?





## TRAMO IV

Hacia los 5 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

anifiesta interés por representar gráficamente algunos mensajes simples y ensaya signos gráficos con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce algunos trazos de distintos tamaños, extensión y dirección, y algunas letras y palabras intentando seguir sus formas.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?

- Escribe en forma espontánea, experimentando con la escritura de marcas, dibujos, letras y signos propios.
- Traza arabescos libres de distintos tamaños y extensión.
- Traza líneas onduladas de izquierda a derecha.
- Copia su nombre, intentando seguir la forma de las letras.
- Copia las vocales, intentando seguir su forma.





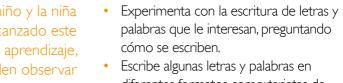
## TRAMO V

Hacia los 6 años

# LOGRO DE APRENDIZAJE

anifiesta interés por representar gráficamente mensajes simples y por conocer como se escriben y ubican ciertas palabras en distintos tipos de textos. Realiza dibujos, signos, letras y palabras familiares, en forma espontánea, con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce diferentes tipos de trazos, algunas letras y palabras, respetando ciertas características convencionales básicas de la escritura tales como: dirección, secuencia, organización y distancia.

# ¿Cómo se puede reconocer este logro de aprendizaje?



- diferentes formatos como: tarjetas de invitación, saludos, recetas, avisos, cartas, otros, realizando preguntas, por ejemplo: "¿dónde pongo mi nombre en la tarjeta de invitación?".
- Escribe en forma espontánea, experimentando con la escritura de diferentes signos, dibujos, letras, palabras y números.
- Simula escribir una carta, un mensaje, una invitación, un saludo, etc.
- Traza guirnaldas de líneas continuas, respetando punto de inicio y de final, con lápices, tizas, plumones.
- Escribe o copia las vocales, respetando punto de inicio y de final.
- Escribe o copia algunas palabras familiares que le interesan, intentando respetar la regularidad de la escritura.
- Escribe espontáneamente su nombre en sus trabajos o dibujos.





# **BCEP / MAPAS ARTICULACIÓN CUADRO DE**

# APRENDIZAJES ESPERADOS BASES CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA

0-3 AÑOS

No se presentan aprendizajes esperados.

- Producir sus propios signos gráficos y secuencias de ellos, como una primera aproximación a la
- า de
- pósitos

En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.	<b>TRAMO I</b> (HACIA LOS 6 MESES)
En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.	<b>TRAMO II</b> (HACIA LOS 18 MESES)
En este tramo no se espera logro de aprendizaje observable.	TRAMO III (HACIA LOS 3 AÑOS)
Manifiesta interés por representar gráficamente algunos mensajes simples y ensaya signos gráficos con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce algunos trazos de distintos tamaños, extensión y dirección, y algunas letras y palabras intentando seguir sus formas.	<b>TRAMO IV</b> (HACIA LOS 5 AÑOS)
Manifiesta interés por representar gráficamente mensajes simples y por conocer como se escriben y ubican ciertas palabras en distintos tipos de textos. Realiza dibujos, signos, letras y palabras familiares, en forma espontánea, con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce diferentes tipos de trazos, algunas letras y palabras, respetando ciertas y palabras, respetando ciertas seracterísticas convencionales básicas de la escritura tales como: dirección, secuencia, organización y distancia.	<b>TRAMO V</b> (HACIA LOS 6 AÑOS)

₹    -				
≜	•	•	•	•
	Iniciarse en la re de su interés, ut	Representar grá textos simples o dirección, secue	Reproducir difer respetando las c	representación e
TRAMO IV	Iniciarse en la representación gráfica de palabras y textos simples que c de su interés, utilizando para esto diferentes diagramaciones. N° 9 (LE)	Representar gráficamente símbolos y signos (palabras y textos simples que les son significativos, respetando los dirección, secuencia, organización y distancia. Nº 6 (LE)	Reproducir diferentes trazos: curvos, rectos y mixtos de distintos tamaños, extrespetando las características convencionales básicas de la escritura. Nº 5 (LE)	representación escrita de palabras. Nº 2 (LE)
TRAMOV	Iniciarse en la representación gráfica de palabras y textos simples que cumplen con distintos propóde su interés, utilizando para esto diferentes diagramaciones. N° 9 (LE)	Representar gráficamente símbolos y signos (palabras y números) para iniciarse en la producción d textos simples que les son significativos, respetando los aspectos formales básicos de la escritura: dirección, secuencia, organización y distancia. Nº 6 (LE)	Reproducir diferentes trazos: curvos, rectos y mixtos de distintos tamaños, extensión y dirección, respetando las características convencionales básicas de la escritura. Nº 5 (LE)	Producir sus propios signos granicos y secuencias de ellos, como una primera aproximacion a la representación escrita de palabras. N° 2 (LE)