



Ruta: Material Didáctico y Equipamiento

“Reconocimiento Oficial”



Antecedentes

El Reconocimiento Oficial, certificación que es exigible a establecimientos educacionales que reciban subvención o aportes del Estado, tiene entre sus componentes, las disposiciones del área técnico-pedagógica, la cual se convierte en un área central del proceso de certificaciones permitiendo que las experiencias pedagógicas sean pertinentes y enriquecedoras.

Los materiales didácticos y recursos pedagógicos responden a determinados aprendizajes, conocimientos, habilidades y actitudes considerando los objetivos generales de la educación parvularia establecidos en el artículo 28 del decreto con fuerza de ley N° 2, de 2009, del Ministerio de Educación, ya sea de manera individual, grupal o colectiva, según nivel y/o cantidad de niños y niñas por grupo o curso.

En el mismo orden de ideas, es dable señalar que el Ministerio de Educación, publica el año 2011, el Decreto Supremo N°53 que establece los elementos de enseñanza y material didáctico mínimos con que deben contar los establecimientos educacionales para obtener y mantener el reconocimiento oficial del Estado, el que fue actualizado el año 2024¹, específicamente el artículo N°4 que habla específicamente del nivel de Educación Parvularia.

Lo anterior, entendiéndose que las bases curriculares promueven, a partir del nacimiento hasta el ingreso a la educación básica y de manera inclusiva, una educación de calidad, con enfoques de derechos, oportuna y pertinente. A razón de ello, es importante contemplar recursos y materiales didácticos que contribuyan a la potenciación de los objetivos de aprendizaje de cada núcleo, en función de los tramos o niveles curriculares, considerando que el decreto N°53, de 2011, del Ministerio de Educación está organizado en función de ciclos y da respuesta a propuestas curriculares del año 2001, resultando esencial actualizar los elementos de enseñanza y material didáctico exigidos para la obtención y mantención del reconocimiento oficial del Estado para aquellos establecimientos que reciben aportes del Estado que imparten el nivel de educación parvularia, y así adecuarlo con las bases curriculares vigentes.

Por lo tanto, el área Técnico-Pedagógica de la Subsecretaría de Educación Parvularia, pone a disposición el siguiente dispositivo, con objeto de poder

¹ Decreto Supremo N°124/2024 Ministerio de Educación.



verificar el cumplimiento normativo de material didáctico y evaluar el estado real del establecimiento educacional.

Inicialmente se entregan alcances y antecedentes normativos, un glosario para clarificar conceptos esenciales existentes en la regulación y luego cartillas de revisión para sostenedores/as, directores/as, comunidad educativa, revisores/as de las Secretarías Regionales Ministeriales de Educación y ciudadanía en general.

Glosario

- **Material Didáctico:** Son todos aquellos elementos tangible e intangible que se utilizan y encuentran a disposición de los párvulos y las y los docentes como insumos del proceso de enseñanza y aprendizaje² fungible y no fungible, de uso interior o exterior, de pequeñas o grandes dimensiones, destinado a la utilización por parte de los niños y las niñas, a través de la libre exploración o mediación de pares y/o personas adultas, de acuerdo con los criterios definidos en la Norma de Material de Enseñanza.

Por otro lado, se pueden distinguir dentro del material didáctico los siguientes tipos de material didáctico:

- **Elementos no fungibles:** Son todos los elementos físicos que contribuyen a implementar ambientes y experiencias para el aprendizaje. Estos elementos tienen un nivel de duración de aproximadamente dos o más años.
- **Elementos fungibles:** Son todos los elementos físicos que contribuyen a implementar ambientes y experiencias para el aprendizaje, cuya duración es menor a un año.
- **Comunidad Educativa:** Agrupación de personas que, inspiradas en un propósito común, integran una institución educativa. Ese objetivo común es contribuir a la formación y el logro de aprendizajes de todos los alumnos/as que son miembros de esta, propendiendo a asegurar su pleno desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico. El propósito compartido de la comunidad se expresa en la adhesión al proyecto educativo del establecimiento y a sus reglas de convivencia establecidas en el reglamento interno.
- **Pertinencia:** Refiere a la cualidad que asume el proceso educativo al basarse en lo que es correspondiente o adecuado según:

² Capítulo 3. Contextos para el Aprendizaje. Bases Curriculares de la Educación Parvularia. 2018.

- Las características, necesidades e intereses propios y diversos de cada niño y niña, acorde a su etapa de la vida. Implica considerar sus conocimientos y experiencias previas.
 - Las características del contexto sociocultural al que pertenecen y del que se sienten partícipes los niños y niñas, la comunidad educativa y local.
 - El currículum vigente, orientaciones y énfasis para el aprendizaje del nivel.
- **Nivel o tramo curricular:** Refiere a la organización temporal de los Objetivos de Aprendizaje en tres etapas que abarcan períodos de dos años, respondiendo con mayor precisión a las necesidades y características de aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas. En las BCEP se definen los siguientes niveles curriculares: sala cuna (0 a 2 años), medio (2 a 4 años) y transición (4 a 6 años). También refiere a la organización administrativa del Sistema de Educación Parvularia en estos tres niveles.
 - **Estereotipo:** Imagen estructurada y aceptada por la mayoría de las personas como representativa de un determinado colectivo. Esta imagen se forma a partir de una concepción estática sobre las características generalizadas de los miembros de la comunidad.
 - **Inclusión:** Proceso orientado a eliminar o minimizar barreras que limitan el aprendizaje y la participación de niños y niñas mediante cambios y adecuaciones en las políticas, cultura y prácticas de modo que todos tengan acceso a un proceso educativo que responda a sus características, intereses, necesidades, habilidades y actitudes.
 - **Perspectiva de Género³:** Una perspectiva de análisis que aborda las relaciones en términos de ejercicio de poder, de acceso a recursos (materiales, sociales, culturales, etc.); una forma de comprender la realidad en base a la variable de sexo, a los determinantes de género

³ Es imprescindible incluir la perspectiva de género en los procesos pedagógicos, ya que se ha logrado definir que los sesgos surgen, mayoritariamente, de las personas que lideran estos procesos, y que los transmiten en el aula, así como también de los referentes, imaginarios o modelos que traen estudiantes desde los contextos de los que provienen. Estos sesgos se sustentan habitualmente en las creencias religiosas, la ubicación geográfica, los prejuicios, los estereotipos, la formación escolar, entre otras condicionantes.

y sus manifestaciones en un contexto geográfico, cultural, étnico e histórico determinado⁴

- **Sesgos de Género:** Se define como una inclinación, actitud, creencias o prejuicios hacia una persona o colectivo basado en su género. Este sesgo se puede mostrar como una predisposición, parcialidad, prejuicio o predilección a la hora de seleccionar, representar o tomar decisiones sobre una persona o colectivo.
- **Experiencia de Aprendizaje:** Alude a una vivencia educativa, a una intencionalidad pedagógica clara u definida y un abordaje integral. Por tanto. Al crear experiencias de aprendizaje se deben considerar “criterios didácticos de la enseñanza, la explicitación de lo que se hará, cómo se hará y para qué se hará”⁵.
- **Proyecto Educativo:** Es un instrumento técnico-político que orienta el quehacer y la gestión de cada establecimiento educativo. Representa el sello que identifica y caracteriza a la institución educativa en torno a concepciones que se construyen colectivamente respecto a la tarea de educar, definiendo de qué manera pondrá en marcha, lo que, en su ideario, “sello o impronta” busca desarrollar en sus niñas, niño y jóvenes con la propia comunidad educativa⁶.

⁴ Perspectiva de género en programa acciona: Una propuesta desde la Región de Los Lagos. Ministerio de las Culturas y las artes.

⁵ Planificación y evaluación para los aprendizajes en Educación Infantil desde un Enfoque de Derechos. Monica Manhey Moreno. 2021. Arianda ediciones.

⁶ Orientaciones para elaborar Proyecto Educativo Institucional. 2018. Subsecretaria de Educación Parvularia.

Consideraciones para la selección de Material Didáctico.

El material didáctico para apoyar las experiencias de aprendizaje, actividades y juegos debe contar con algunas consideraciones importantes para su utilización, exploración, manipulación, seguridad, entre otros. Estas son:

El material didáctico deberá cumplir con las siguientes condiciones generales:

- ✓ Debe ser diverso permitiendo el desarrollo de juegos y experiencias. Además, debe responder a la cantidad de niños y niñas que se atienden por nivel o grupo, respetando la pertinencia cultural y territorial, la perspectiva de género e inclusión.
- ✓ Debe ubicarse de manera disponible y al alcance de todos los niños y niñas, con objeto de utilizarlo cuando lo requiera.
- ✓ Debe contribuir a la promoción de ambientes educativos libres de estereotipos y sesgos de género.
- ✓ Debe ser multifuncional para promover diferentes aprendizajes, juegos, movimiento, curiosidad, asombro, interacción, exploración, confianza y creatividad, propiciando que niños y niñas sean protagonistas y descubran sus posibilidades, fortalezas y talentos; por tanto, un mismo recurso o material puede utilizarse para potenciar diferentes aprendizajes.
- ✓ Deben promover la participación de todos los niños y niñas favoreciendo la igualdad de acceso y oportunidades, evitando cualquier tipo de discriminación y/o exclusión.
- ✓ Debe responder al ideario del Proyecto Educativo Institucional, modalidad curricular y contexto sociocultural, respetando la pertinencia y significado de los niños, niñas y sus familias.
- ✓ Debe contar con materialidades diversas, entre las cuales considerar aquellos recursos naturales propios y auténticos del territorio y contextos de las comunidades educativas (como por ejemplo madera, metal, piedras, conchas, etc.); manufacturado; reciclable o reutilizable (sustentable) y audiovisual.
- ✓ Debe contar con material fungible, el cual debe ser repuesto en función de su uso y consumo, de acuerdo con los requerimientos del establecimiento y del proceso educativo.

- ✓ Debe ser concreto, resistente y duradero, que resguarde la seguridad de niños y niñas respondiendo a sus necesidades de desarrollo, bienestar integral (físico y psicológico) y aprendizaje, considerando las siguientes características:

Material en buen estado, con piezas completas y que aseguren su operatividad, para que promuevan juegos individuales, grupales y colectivos.

- Superficies lisas, sin astillas o grietas pronunciadas.
- Puntas redondeadas que eviten cortes al ser manipulados.
- Piezas de materiales con tamaño mínimo superior a 3,5 cm. de diámetro; en el caso de aquellos destinados a niñas y niños menores de 3 años que cuenten con accesorios y componentes separables, deberán ser de dimensiones suficientes para que no puedan ser inhalados o tragados.
- Materiales con pinturas no tóxicas.
- Sellados de manera segura especialmente si el material contiene en su interior elementos sólidos o líquidos.
- Materiales no inflamables.
- Aquel que, bajo condiciones normales y razonablemente previstas de uso teniendo en consideración el comportamiento habitual de los niños y niñas, cumple los requerimientos sobre seguridad, higiene, protección de la salud y el medio ambiente.

Consideraciones Mobiliario y Equipamiento

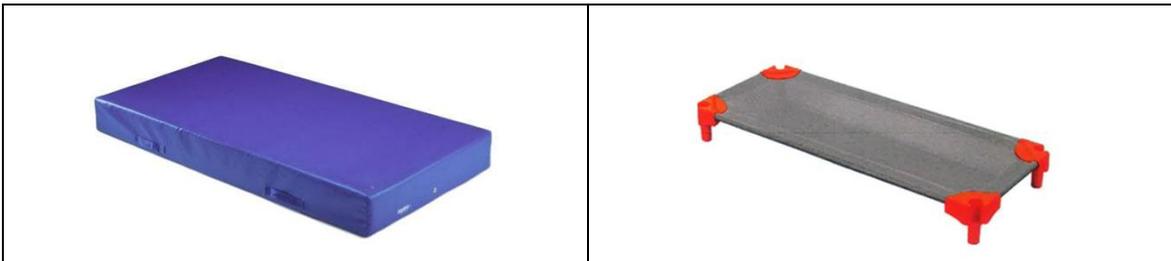
Es necesario señalar que el Reconocimiento Oficial **no cuenta con referencias normativas respecto a mobiliario y equipamiento**. No obstante, y en atención al interés superior del niño y niña y su bienestar integral, existe equipamiento que es imprescindible para entregar una educación de calidad.

Por lo tanto, a modo de referencia se detallan los siguientes elementos:

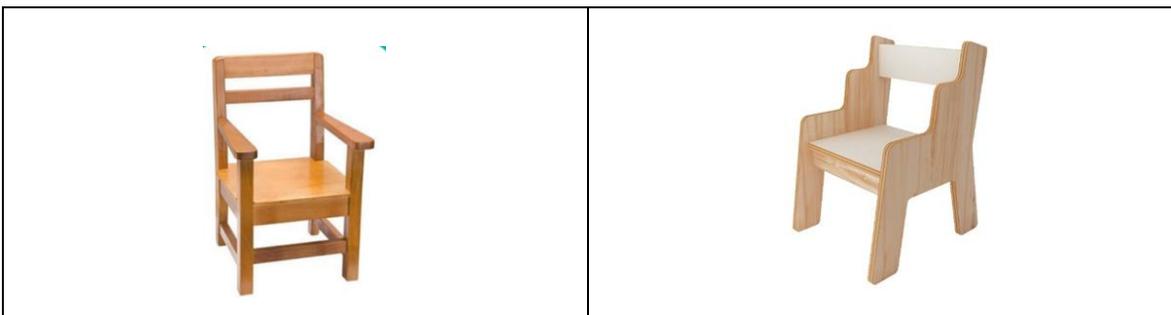
Cunas



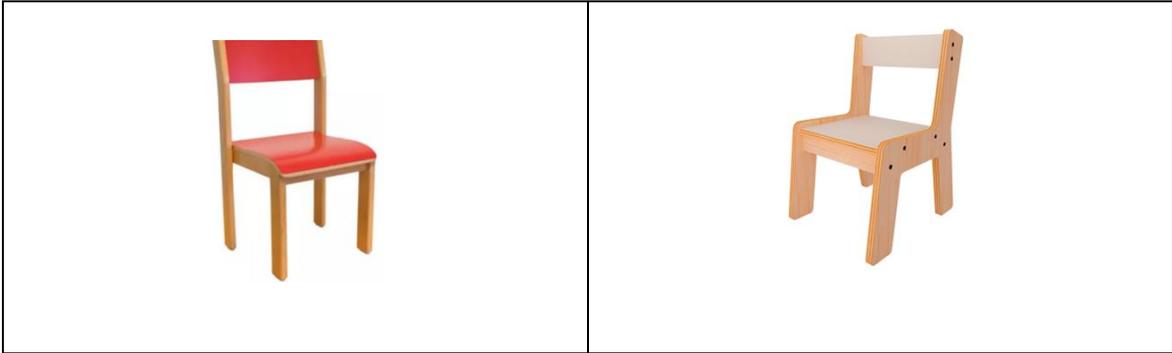
Camillas apilables o colchonetas



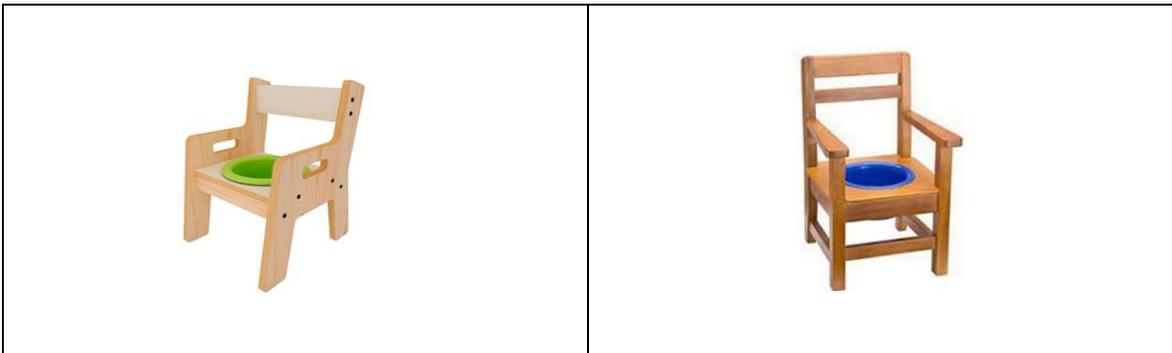
Sillas nivel sala cuna



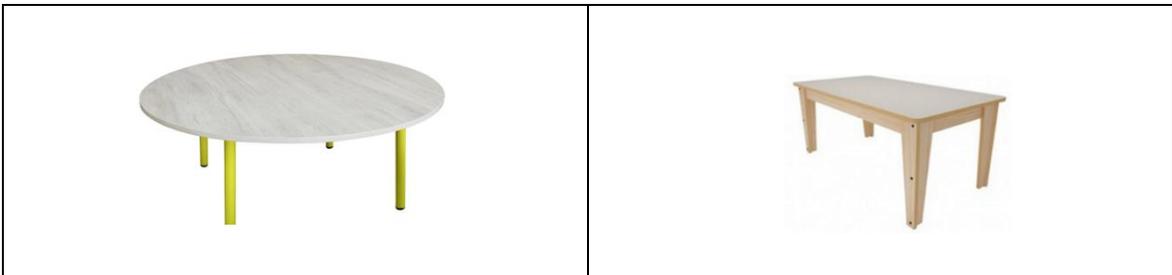
Sillas niveles medios



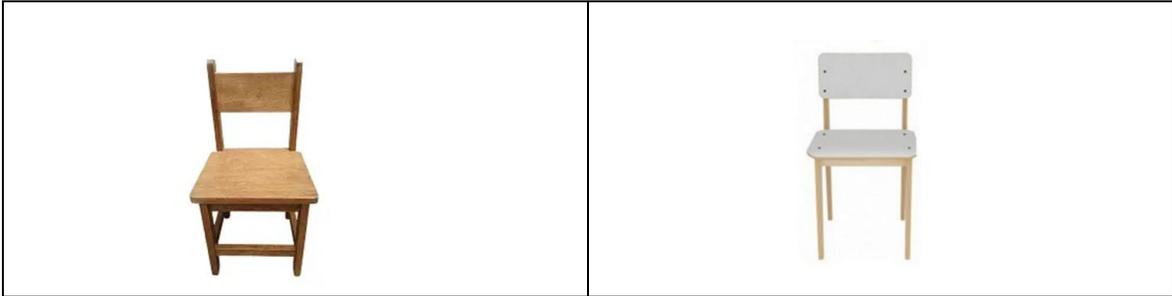
Sillas para el control de esfínter



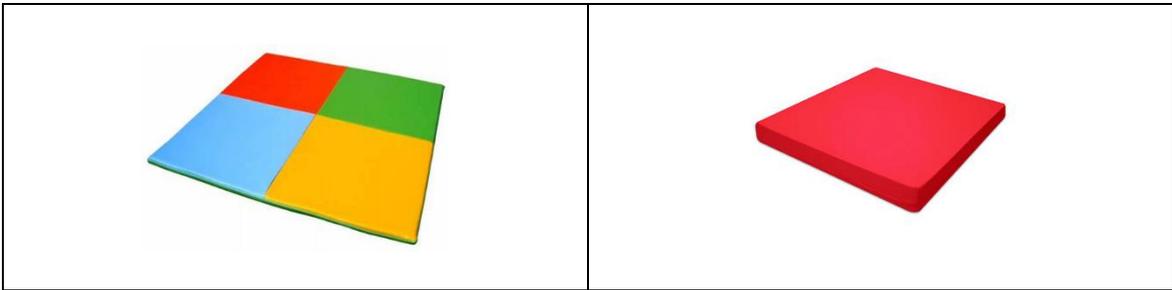
Mesas.



Sillas para los adultos de cada nivel educativo.



Colchonetas de estimulación.



Biblioteca de Aula

Los establecimientos educacionales con el nivel de educación parvularia, deberán contar con una biblioteca de aula (librero o carro de arrastre como se muestran en las imágenes de referencia) al alcance de niños y niñas en cada sala de actividades, con libros en cantidad y variedad, en cuanto a títulos, tamaños y formatos suficientes (al menos 1 por cada niña y niño) y en buen estado. La colección deberá incluir libros narrativos e informativos, con imágenes, con o sin texto, referidos a temáticas y géneros literarios adecuados para cada nivel educativo, de material resistente, de diversos tipos, tamaños y texturas.

Tramo Curricular Salas Cunas	Tramo Curricular Niveles Medios	Tramo Curricular Transición
<p>Textos tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -libro álbum -libro mudo -libros de conceptos -libros con sonido -libros con solapa -libros con textura -cuentos -poesías -retahílas y adivinanzas -leyendas tradicionales con diferentes temáticas (con imágenes y textos sin estereotipo ni sesgos de género), en que predominen las imágenes reales, con o sin textos, y de material adecuado para ser manipulados por lactantes (por ejemplo: plástico, género, cartón; de tamaño que facilite la exploración autónoma de las niñas y niños, entre otros). 	<p>Textos tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -libros de escenas -libros con pictogramas -fábulas -comics -cuentos -poesías -retahílas y adivinanzas -leyendas tradicionales con diferentes temáticas (con imágenes y textos sin estereotipo ni sesgos de género), en que predominen las imágenes por sobre el texto, y de material adecuado para ser manipulados (por ejemplo, papel, plástico, cartón, entre otro). -textos no literarios tales como: <ul style="list-style-type: none"> -enciclopedias -revistas -recetarios -afiches, otros. 	<p>Textos literarios tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -libros gigantes para lecturas compartidas -libros con pictogramas -cuentos -poesías -retahílas -adivinanzas -leyendas tradicionales - fábulas -teatro, referidos a distintas temáticas (con imágenes y textos sin estereotipo ni sesgos de género). <p>-Textos no literarios como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -enciclopedias -revistas -recetarios -afiches, otros

Imágenes referenciales:



Cartilla de revisión de Material Didáctico por Tramo Curricular.

TRAMO CURRICULAR: SALA CUNA

ÁMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Identidad y Autonomía	Cojín sensorial	1 por sala de actividades			
	Espejos de mano	1 por sala de actividades	con borde resistente y sin puntas peligrosas		
	Espejo de cuerpo entero	1 por sala de actividades			
	Set de alimentos	Al menos 2 por sala de actividades			
	Tarjeta con imágenes de emociones	Al menos 1 set por cada 10 niñas y niños			
	Fotografías o imágenes de personas que representen diferentes emociones	Al menos 1 set por cada 10 niñas y niños			
	Utensilios y elementos para la presentación de roles de la vida cotidiana	Al menos 1 por tipo			
	Mobiliario de hogar	Al menos 1 cada 3 niños y niñas			
	Coches				
	Camas				
	Teléfonos				
	Vajilla				
	Cepillos				
	Mantas pequeñas	Al menos 1 cada 3 niños y niñas			
	Muñecos/as de diversas características que representen la diversidad cultural de diferentes texturas, materiales y densidades)				
	Materiales para caracterización:				Cuenta con el material Si-No
	Vestimentas y/o indumentaria	Al menos 2 por tipo de elemento			
	Sombreros	Al menos 2 por sala de actividades			
	Pañuelos				
	Pelucas				
Lentes					
Guantes					
Coronas, entre otras					
Set de frutas y verduras					

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía	Implementos y/o elementos para juegos de cooperación o colectivos:			
	Medios de transporte que corresponda a su contexto territorial			
	Herramientas			
	Implementos de jardinería			
	Cartas			
	Muñecos/as sexuados de diferentes características físicas			
	Bloques de madera de diferentes tamaños, colores, livianos y fáciles de manipular			
	Carpa	Al menos 1 por sala de actividades		
	Túnel	Al menos 1 por sala de actividades		
	Láminas y libros con:			Cuenta con el material Si-No
	Imágenes del entorno cotidiano	Al menos 1 por tipo		
Medios de transporte que responda a su contexto territorial	Al menos 1 por tipo			
Instituciones	Al menos 1 por tipo			
Costumbres de otras comunidades del país y de otros lugares del mundo	Al menos 1 por tipo			
Núcleo de aprendizaje: Corporalidad y Movimiento	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
	Pelotas y cojines sensoriales	Al menos 1 por sala de actividades	carretillas, rodados sin pedales, autos, camiones, laberintos, escaladores u otros que promuevan la exploración y libre desplazamiento no del tipo andador.	
	Aparatos, implementos y/o juegos para el desarrollo de la coordinación motora para arrastrar, empujar, trepar, escalar, gatear.			
	Palitroques			
	Pelotas			
	Cintas o tela de diferentes colores			
	Música que invite al movimiento y relajación.			
	Implementos y/o juegos para desarrollar la psicomotricidad gruesa:			Cuenta con el material Si-No
	Escalador			
	Conos			
Medio cono				
Cuerdas				
Aros, entre otros.				

Núcleo de aprendizaje: Corporalidad y Movimiento	Implementos y/o juegos para la construcción:			Cuenta con el material Si-No	
	Bloques de diferentes tamaños	Al menos 1 set por sala de actividades	grandes, medianos, pequeños de madera u otro material.		
	Torres				
	Pirámides, entre otros				
	Elementos y/o juegos para desarrollar habilidades psicomotrices finas:				
	Juegos u objetos para conectar		de al menos 3.5 mm desde sala cuna mayor, de diferentes tamaños, formas, colores, texturas y materialidad.		
	Juegos u objetos para encajar		de al menos 3.5 mm desde sala cuna mayor, de diferentes tamaños, formas, colores, texturas y materialidad.		
	Cuentas para ensartar		de al menos 3.5 mm desde sala cuna mayor, de diferentes tamaños, formas, colores, texturas y materialidad.		
	Aros y argollas		de diferentes tamaños.		
	Puzles		1 a 3 piezas.		
	Campanas de metal				
	Bolsas pequeñas		de diferentes telas, texturas y peso.		
	Pronosupinadores ⁷				
	Objetos y materiales de origen natural o artificial no tóxicos, con colores, formas y texturas diferentes:				Cuenta con el material Si-No
	Pelotas táctiles	Al menos 1 por sala de actividades			
Dominó táctil	Al menos 1 por sala de actividades				
Caja sensorial	Al menos 1 por sala de actividades				
Alfombras táctiles	Al menos 1 por sala de actividades				
Panel o tablero sensorial	Al menos 1 por sala de actividades				



TRAMO CURRICULAR: SALA CUNA

ÁMBITO: COMUNICACIÓN INTEGRAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Elementos y/o materiales que promuevan la comunicación:			
	Libros e ilustraciones donde predomine la imagen sobre el texto.	Al menos 1 texto por niña y niño	de diferentes materiales, tamaños o texturas, adecuado para niños y niñas de sala cuna.	
	Elementos y/o materiales que promuevan la expresión verbal:			Cuenta con el material Si-No
	Teatrillo para uso de títeres	1 por sala de actividades		
	Marionetas			
	Títeres de dedos	Al menos 1 de cada tipo por cada 5 niñas y niños		
	Títeres de mano			
	Títeres de cono			
	Set de láminas plastificadas o termolaminadas y fotografías, que incluyan imágenes de animales, frutas, paisajes, personas expresando emociones, vida cotidiana, secuencias de diversas situaciones priorizando imágenes reales.			
	Teléfonos		versión infantil o reutilizados	
Micrófonos		versión infantil o reutilizados		
Obras musicalizadas de diferentes estilos musicales, instrumentales.				
Música infantil y folclórica.				
Dispositivos reproducibles con sonidos de animales, medios de transporte, sonidos de la ciudad, sonidos naturales entre otros, que respondan al contexto cultural y territorial.				
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Artístico	Elementos y materiales sonoros, instrumentos musicales de percusión:			Cuenta con el material Si-No
	Cascabeles	Al menos 1 por niño y niña		
	Pulseras de cascabel			
	Pandero con o sin mango			
	Metalófono			
	Castañuelas			
	Campanas musicales			
	Palos de agua pequeños			
	Tambor			
	Maracas			
	Prismas musicales			
Huevos musicales				

Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Artístico	Materiales y elementos para la expresión plástica:		Cuenta con el material Si-No
	Pinceles y brochas		
	Rodillos de diferentes texturas y formas		
	Moldes		
	Sellos		
	Estampadores		
	Lápices de madera gruesos		
	Tempera		
	Pintura para dedos		
	Masa para modelado		
	Retazos de tela		
	Lanas de diferentes colores y grosor		
	Tinturas naturales vegetales		
	Papeles de diferentes colores y texturas		
	Elementos e implementos para la expresión corporal y danza:		Cuenta con el material Si-No
	Pañuelos y cintas de diferentes tamaños, texturas y colores.		
	Dispositivos con música de diversos tipos, culturas y contextos:		Cuenta con el material Si-No
Docta			
Popular (jazz, blues, soul, gospel, new age)			
Clásica			
Música infantil y folclórica			
Sonidos de la naturaleza y del entorno, otras.			

TRAMO CURRICULAR: SALA CUNA

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Exploración del Entorno Natural	Objetos y/o elementos que permitan la exploración e identificación del entorno y seres vivos:			
	Set de animales salvajes y domésticos			
	Vasos con lupas			
	Lupas grandes			
	Espejos inastillables			
	Linternas			
	Coladores			
	Frascos			
	Teatro o mesa de luz y sombra			
	Bolsas sensoriales con distintas texturas, peso, colores y aromas			
	Set de jardinería			
	Regaderas			
	Rastrillos			
	Recipientes para arena y agua			
	Arenero ⁸			
Caleidoscopio				
Láminas y textos que representen elementos, situaciones o fenómenos naturales incorporando aquello representativo de su contexto.				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Comprensión del Entorno Sociocultural	Materiales y juegos que permitan identificar el medio social:			
	Figuras de medios de transporte marítimos		que respondan a su contexto territorial, de diferentes tamaños, materiales, colores y texturas.	
	Figuras de medios de transporte aéreos			
	Figuras de medios de transporte terrestres			
	Objetos tecnológicos reales o en versión para niños y niñas:			Cuenta con el material Si-No
	Teléfono			
	Reloj			
	Radio			
	Micrófono, entre otros			
	Elementos típicos y representativos de su comunidad y de otras localidades y zonas del país, y del mundo:			Cuenta con el material Si-No
	Banderas			
	Artesanías			
	Accesorios			
	Vestimenta			
	Instrumentos musicales			
Imágenes				
Láminas				
Música, otros				
Láminas, fotografías, imágenes y material audiovisual (sin sesgos y estereotipos) de familias, comunidad, territorio e instituciones representativas, considerando características culturales y contextos reales, diversidad cultural.				

⁸ Considerar puertas o tapa protectora para evitar del uso de animales y proteger contra vectores.

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Pensamiento Matemático	Elementos y juegos para la exploración sensorial, de diferentes tamaños, materiales, texturas, formas, aromas y colores.			
	Elementos y juegos para realizar agrupaciones, de diferentes tamaños, materiales, texturas, formas, aromas y colores.			
	Materiales y juegos de construcción:			
	Bloques	Al menos 2 set por sala de actividades		
	Mega bloques			
	Bloques tipo legos			
	Set de construcción			
	Bloques lógicos			
	Cañerías			
	Estrellas o elementos conectores, etc.			
	Materiales para desarrollo pensamiento lógico:			
	Cubo de encaje			
	Torre de encaje o apilable			
	Conectables grandes de diferentes formas y colores			
	Set de encaje con tarugo de diferentes formas y figuras	Al menos 3 set por sala de actividades		
	Panel o tablero sensorial	Al menos 1 por sala de actividades		
	Alfombra sensorial	Al menos 1 por sala de actividades		
Torre apilable	1 por 5 niñas y niños			
Caja de permanencia				
Pelota descubrimiento, entre otros.				

TRAMO CURRICULAR: NIVEL MEDIO

ÁMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Identidad y Autonomía	Espejos de mano	1 por sala de actividades	con borde resistente y sin puntas peligrosas		
	Espejo de cuerpo entero				
	Materiales para caracterización:				
	Vestidos	Al menos 2 por tipo, por sala de actividades			
	Disfraces				
	Trajes folclóricos				
	Sombreros				
	Collares				
	Pelucas				
	Lentes				
Guantes					
Coronas					
Utensilios, elementos y juegos para representación de roles de la vida cotidiana				Cuenta con el material Si-No	
Mobiliario de hogar	Al menos 1 por tipo				
Coches de paseo					
Camas para muñecas y muñecos con ropa de cama					
Bañera					
Teléfono					
Set de vajilla	Al menos 2 set por sala de actividades				
Elementos y juegos para representación de diferentes tipos de ocupaciones:				Cuenta con el material Si-No	
Peluquería	Al menos 1 por tipo				
Supermercado					
Oficina					
Tienda de mascotas					
Pastelería					
Hospital					
Ferías					
Artesanías					
Construcción					
Muñecos y muñecas de diversas características:				Cuenta con el material Si-No	
Que representen diversas nacionalidades y culturas	Al menos 1 por cada 5 niñas y niños				
Objetos de uso cotidiano				Cuenta con el material Si-No	
Elaborados de diversos materiales, de origen natural y artificial con texturas, colores y formas diversas					
Campanas de metal					
Bolsas pequeñas de diferentes telas					
Estuches de cuero					
Cajas de madera, entre otros.					

Tarjetas con imágenes corporales que representen diferentes:			Cuenta con el material Si-No
Emociones	Al menos 1 por tipo	libres de estereotipos y sesgos	
Edades			
Familias			
Pueblos indígenas			
Características físicas			
Representación e imágenes de alimentos propios de su cultura			

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía	Muñecos y muñecas de diversas características que representen:			
	Diversas nacionalidades y culturas	Al menos 1 por cada 5 niñas y niños		
	Juegos de cooperación o colectivos:			
	Dominó			
	Memorice			
	Bingo			
	Ludo			
	Naipes			
	Medios de transportes			
	Señales del tránsito, entre otras			
	Utensilios y vestimentas para representación de la vida cotidiana:			Cuenta con el material Si-No
	Mobiliario de hogar	Al menos 1 por tipo		
	Coches de paseo			
	Camas para muñecas y muñecos con ropa de cama			
	Bañera			
	Teléfono			
	Set de vajilla, entre otros	Al menos 2 set por sala de actividades		
	Materiales y juegos para caracterización:			Cuenta con el material Si-No
	Vestimentas	Mínimo 2 por tipo		
	Trajes folclóricos			
	Sombreros			
	Collares			
	Pelucas			
Lentes				
Guantes				
Coronas				
Elementos y juegos para representación de diferentes tipos de oficios y ocupaciones:			Cuenta con el material Si-No	
Tareas del hogar	Mínimo 1 por tipo			
Peluquería				
Supermercado				
Oficina				
Tienda de mascotas				
Pastelería				
Hospital				
Artesanías				
Ferías				

Núcleo de aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía	Tarjetas, láminas y textos con imágenes de acciones que representen:			Cuenta con el material Si-No
	(i) Situaciones e interacciones que promuevan empatía:			
	Personas o animales abrazándose			
	Llorando			
	Riendo			
	Jugando			
	Discutiendo			
	Realizando acciones correctas			
	Realizando acciones incorrectas			
	Realizando acciones seguras			
Realizando acciones inseguras, entre otras				
(ii) Actividades				
Conmemoraciones		pertinentes con su comunidad, país y mundo		
Costumbres y celebraciones culturales y familiares				
(iii) Personas:				
De diferentes edades con variadas características fisonómicas				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Corporalidad y Movimiento	Aparatos, implementos y/o juegos para el desarrollo de la coordinación motora:			
	Laberintos			
	Elementos de arrastre			
	Elementos para empujar			
	Elementos para trepar			
	Elementos para escalar			
	Elementos para realizar diferentes desplazamientos			
	Camiones			
	Autos			
	Carretillas			
	Rodados con o sin pedales			
	Túneles			
	Escalinata			
	Piezas de esponja de alta densidad con diferentes formas y colores.			
	Pelotas de diferentes tamaños, texturas, colores y materialidad.			
	Cuerdas para saltar			
	Resbalines			
	Juegos de palitroques			
	Canastos para encestar			
	Conos y aros de diferentes tamaños y colores			
	Colchonetas de alta densidad, entre otros			
	Elementos, herramientas y/o juegos para habilidades psicomotrices:			Cuenta con el material Si-No
	Pronosupinadores medianos y grandes			
Tijeras con punta roma			considerar para zurdos	
Bloques de diferentes materialidad, colores y tamaños				

Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Cuentas para ensartar			
Objetos para abotonar			
Base acolchada para coser y enhebrar			
Recipientes para trasladar objetos			
Laberintos			
Pinzas plásticas			
Bloques para construir y ensamblar			
Cubos de diferente materialidad			
Juegos de encaje			
Puzles		de 5 a 10 piezas	
Conectables de diferentes formas, tamaños, materiales y colores			
Plantillas ⁹ con diferentes siluetas animales			
Plantillas con diferentes siluetas objetos			
Plantillas con diferentes siluetas medios de transportes			

⁹ Se recomienda que el uso de plantillas no limite la expresión y movimiento natural de niños y niñas y se utilicen considerando el principio del juego y actividad. Algunas actividades pueden ser:

Siluetas de animales en movimiento

Ejemplos: rana saltando, elefante caminando, gato estirándose, pájaro volando.

Permiten invitar a los niños/as a imitar posturas y desplazamientos.

Siluetas de medios de transporte

Ejemplos: avión con alas extendidas, barco balanceándose, bicicleta en marcha.

Favorecen la imaginación motriz: volar como un avión, pedalear como bicicleta.

Siluetas de figuras humanas en diferentes posturas

Ejemplos: persona corriendo, estirando los brazos, girando el torso.

Sirven como guía visual para ejercicios de coordinación y equilibrio.

Cuentos corporales: Las siluetas acompañan relatos donde los niños/as se convierten en los personajes (animal que corre, barco que navega, etc.).

TRAMO CURRICULAR: NIVEL MEDIO

ÁMBITO: COMUNICACIÓN INTEGRAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Libros de cuento con ilustraciones, con o sin texto de diferentes materiales y tamaños.	Al menos 1 texto por niña y niño		
	Elementos y/o materiales que promuevan la representación teatral:			
	Teatrillo con títeres	1 por sala de actividades		
	Teatrillo de luz y sombra con figura de varilla	1 set por sala de actividades		
	Marionetas			
	Teatro de papel (kamishibai) con cuentos.	1 por sala de actividades		
	Set de tarjetas de imágenes o fotografías de asociación de diferentes temáticas:			
	Animales	Mínimo 1 set por sala de actividades		
	Frutas			
	Paisajes			
	Estaciones del año			
	Localidades o comunas			
	Personas que representan emociones			
	Elementos tecnológicos			
	Seres vivos			
	Costumbres y/o tradiciones			
	Situaciones de la vida cotidiana			
	Secuencias de diversas situaciones			
	Secuencias de diversas familias			
	Secuencias de diversas causa y efecto			
Secuencias de diversos opuestos				
Pronunciación de sinfonos (bl, cl, fl, gl, pl, br, cr, dr, fr, gr, pr, tr)				
De praxias orofaciales				
Rimas				
Sonido inicial				
Chistes				
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Elementos y/o materiales para iniciación al lenguaje escrito:			
	Textos ampliados con pictogramas	Al menos 5 por sala de actividades		
	Textos no literarios como:			
	Revistas	Al menos 3 por tipo		
	Libros de recetas			
	Diarios			
	Álbum con logotipos de marcas, instituciones y símbolos			
	Set letras magnéticas			
	Juegos de madera iniciación a la escritura			
	Letras para enhebrar			
	Abecedario de madera			
	Letras táctiles de lija en mayúsculas y minúsculas			
Letras con recorridos				
Fichas táctiles con letras				

Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Fichas táctiles con signos de puntuación y símbolos como " : @ # " entre otros asociados a tecnologías de la información y comunicación			
	Cubos de letras conectables			
	Alfabeto lengua de señas con ilustración			
	Pizarras individuales magnéticas	Al menos 1 set cada 3 niños y niñas por sala de actividades		
	Materiales para a escritura como lápices de diferentes tipos y colores			
	Esquelas			
	Sobres de carta			
	Timbres			
	Perforadoras de diferentes diseños			
	Archivadores, entre otros			
	Juegos de mesa o de salón como:			
	Naipes fónicos para identificación de sonido inicial, sonido final, segmentación silábica	Mínimo 1 por tipo		
	Bingo alfabético			
	Dominó lengua indígena o lengua materna distinta al español			
	De asociación o descripción			
	De diferencias y contrastes			
	Para mantener atención y potenciar la memoria			
	Obras musicales reproducibles de canciones:			Cuenta con el material Si-No
	Infantiles			
	Folclóricas			
	Obras instrumentales y vocales variadas			
	Sonidos naturales			
	Música en distintos idiomas, entre otros.			
	Elementos y juegos para expresión musical:			Cuenta con el material Si-No
	Micrófono			
	Instrumentos musicales de percusión y viento tales como:			Cuenta con el material Si-No
	Tambor	Mínimo 1 por niño o niña		
	Pandero			
	Sonajero			
	Palo de agua			
Castañuelas				
Ocarina				
Armónica				
Pito				
Caja china				
Claves				
Toc - Toc				
Huio				
Cascabeles				
Metalófono				
Cultrún				
Maracas				
Triángulo				
Huevos musicales, entre otros				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Artístico	Dispositivo con música de diversos contextos y culturas:			
	Tradición escrita (docta)			
	Tradición oral (folclore y música de pueblos originarios)			
	Popular (jazz, blues, soul, gospel, new age, música infantil, entre otros)			
	Elementos y juegos para la expresión corporal y danza:			Cuenta con el material Si-No
	Pañuelos de colores y traslúcidos			
	Cintas			
	Bastones			
	Aros			
	Pelotas u otros			
	Materiales para expresión plástica:			Cuenta con el material Si-No
	Diferentes tipos de papel en diversos tamaños			
	Pintura para dedos			
	Témperas			
	Tinturas naturales vegetales			
	Masa para modelado			
	Plastilina			
	Lanas			
	Soporte tipo atril			
	Utensilios como:			Cuenta con el material Si-No
	Tijeras	Al menos 1 de cada tipo por cada 3 niños y niñas		
	Rodillos de esponja			
	Brochas			
	Pinceles y moldes			
	Materiales reutilizables:			Cuenta con el material Si-No
	Tapas			
	Cajas			
Corchos				
Envases				
Botellas, entre otros				
Imágenes, fotografías y/o láminas con impresiones de diferentes obras plásticas y visuales, en color, con variedad de estilos artísticos:			Cuenta con el material Si-No	
Pinturas famosas	Al menos 1 set por tipo			
Esculturas				
Obras gráficas o plásticas				
Reproducciones (litografías) de obras de pintores famosos de Chile y el mundo				

TRAMO CURRICULAR: NIVEL MEDIO

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Exploración del Entorno Natural	Objetos, elementos y juegos que permitan la exploración, experimentación e identificación del entorno natural y los seres vivos:			
	Lupas			
	Balanzas con diferentes pesos	1 set por cada sala de actividades		
	Espejos cóncavos y convexos	1 set por cada 10 niños y niñas		
	Paletas magnéticas			
	Cucharas dosificadoras			
	Goteros			
	Jarros con medidas			
	Tamiz ¹⁰			
	Set de jardinería	2 set por sala de actividades		
	Recipientes para arena y agua			
	Elementos de luz y sombra como:			Cuenta con el material Si-No
	Caleidoscopio	Al menos 3 por sala de actividades		
	Prismas			
	Linternas, entre otros			
	Objetos, elementos, juegos e imágenes de animales:			Cuenta con el material Si-No
	Set de figuras	Al menos 1 set por sala de actividades		
	Láminas			
	Puzles			
	Cuentos			
	Que presenten ciclos vitales			
	Alimentación			
	Diferentes tamaños			
	Texturas, entre otras características			
	Pistas musicales con onomatopeyas			
	Objetos, elementos y juegos visuales y auditivos:			Cuenta con el material Si-No
	Que permitan la exploración de fenómenos naturales de diferentes hábitats	Al menos 1 set de cada tipo por sala de actividades		
Cuerpos celestes				
Pistas musicales con sonidos de la naturaleza				
Objetos y elementos de uso compartido para explorar y descubrir elementos naturales:			Cuenta con el material Si-No	
Teatrillo de luz y sombra	Al menos 2 diferentes por sala de actividades			
Mesa de luz				
Mesa de arena				
Mesa de agua				
Arenero, resguardando la seguridad y uso de los niños y niñas				



	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Comprensión del Entorno Sociocultural	Elementos, materiales y juegos que permitan identificar el medio social:			
	Figuras de diferentes tamaños, materialidad y colores		que respondan a su contexto territorial	
	Imágenes de medios de transporte marítimos			
	Imágenes de medios de transporte terrestres			
	Imágenes de medios de transporte aéreos			
	Figuras de señales de tránsito:			Cuenta con el material Si-No
	Semáforo	Al menos 1 set por sala de actividades		
	Disco pare			
	Vías de evacuación			
	Animales en el camino			
	Ceda el paso			
	No adelantar			
	No estacionar			
	Trabajos en la vía			
	No virar			
	Zona de escuela			
	Cruce de ferrocarril, entre otros			
	Objetos tecnológicos de juguetes o en desuso:			Cuenta con el material Si-No
	Teléfonos fijos y celulares			
	Relojes			
	Radio			
	Micrófono, entre otros			
	Material gráfico:			Cuenta con el material Si-No
	Láminas		(Diversidad cultural) no estereotipadas y que representen características y contextos reales	
	Pósteres			
	Textos			
Mapas				
Otros medios audiovisuales				
Elementos y materiales típicos del territorio, otras zonas del país y del mundo como:			Cuenta con el material Si-No	
Banderas				
Artesanías				
Accesorios				
Vestimenta				
Instrumentos musicales, entre otros				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Pensamiento Matemático	Figuras y cuerpos geométricos de diferentes tipos, tamaños, materiales, colores y texturas	(al menos 2 set por sala de actividades)			
	Elementos, materiales y juegos para clasificar, seriar, ordenar, medir, agrupar e identificar números de secuencia hasta el 10:				
	Juegos con recorridos numéricos	Al menos 2 por tipo por sala de actividades			
	Huíncha de conteo con fichas				
	Juego de dominó				
	Juego de asociación				
	Signo numérico y cantidad				
	Rompecabezas con diversas temáticas				
	Balanzas				
	Láminas o paneles de secuencia temporal				
	Materiales y juegos de construcción:				Cuenta con el material Si-No
	Bloques	Al menos 2 set por sala de actividades			
	Mega bloques				
	Bloques tipo legos				
	Set de construcción				
	Bloques lógicos				
	Cañerías				
	Estrellas o elementos conectores, entre otros				
	Elementos y juegos con diferentes formas, tamaños, colores, texturas:				Cuenta con el material Si-No
	Abaco de formas y colores				
	Botones				
	Fichas				
	Láminas				
	Cajas de encaje, entre otros.				
	Elementos diversos en tamaño y forma y colores:				Cuenta con el material Si-No
	Palitos de helado				
	Monedas				
	Tapitas plásticas				
	Cuentas de madera				
	Piedras de colores				
	Semillas y vainas				
	Botones				
Trozos de manguera					
Hojas					
Bombillas					
Conchitas					
Palos de helado					
Corchos					
Pelotas pequeñas					
Cajas					
Legumbres, entre otros					

TRAMO CURRICULAR: TRANSICIÓN

ÁMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Identidad y Autonomía	Espejos de mano inastillable de tipo normal	Al menos 1 de cada tipo por cada 10 niños y niñas		
	Espejo cóncavo y convexo			
	Espejo de cuerpo entero inastillable	1 por sala de actividades		
	Elementos, materiales y juegos para representación de la vida cotidiana:			Cuenta con el material Si-No
	Mobiliario de hogar	Al menos 1 set por tipo en cada sala de actividades		
	Utensilios de cocina			
	Utensilios de limpieza			
	Set de jardinería			
	Set de construcción			
	Vestimentas, chaquetas			
	Vestidos			
	Vestimentas de diferentes oficios			
	Accesorios, pañoletas			
	Antifaces			
	Sombreros			
	Collares			
	Cascos			
	Maletines			
	Carteras, entre otros			
	Tarjetas de imágenes, fotografías, textos y juegos de asociación de:			Cuenta con el material Si-No
Situaciones de la vida diaria	Al menos 1 set por tipo en cada sala de actividades			
Emociones				
De características personales				
De roles				
De jornada diaria; despertar, hábitos higiénicos, en el jardín, almuerzo, paseo al aire libre.		libre de estereotipos y sesgos		
De hábitos de higiene bucal y corporal				
De alimentos saludables				
Envoltorios y envases de alimentos con etiquetados de sellos, fechas de vencimiento e información nutricional.				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía	Set de títeres con personas del mundo, con singularidades fisionómicas y de vestimenta del:				
	Caribe	Al menos 2 set por sala de actividades			
	América				
	Medio Oriente				
	Esquimal				
	Asiática				
	Africana				
	Mexicana				
	De la India, entre otros				
	Elementos para juegos de representación:				Cuenta con el material Si-No
	Muñecos sexuados con diversidad fisionómica y cultural representativos de diferentes nacionalidades y de pueblos originarios				
	Utensilios para representación de roles de la vida cotidiana, familiar y representativo de oficios y ocupaciones tales como:				Cuenta con el material Si-No
	Tareas de hogar				
	Oficina				
	Supermercado				
	Pastelería				
	Peluquería				
	Hospital				
	Artesanía, entre otros				
	Textos, tarjetas de imágenes, fotografías para asociación de personas que representen:				Cuenta con el material Si-No
	Diferentes edades	Al menos 1 por tipo			
	Estaturas				
	Nacionalidades				
	Características físicas				
	Roles				
	Actividades				
	Pueblos originarios de Chile y el mundo				
	De manifestaciones culturales de su entorno				
	De normas y acuerdos consensuados por el grupo				
	De objetos				
	Comportamientos y situaciones de riesgo				
	De prácticas democráticas y conductas solidarias				
	De los Derechos de los niños y las niñas				
Láminas sobre el cuidado del medio ambiente					
Materiales y juegos de colaboración o grupales como:				Cuenta con el material Si-No	
Dominó					
Bingo					
Ludo					
Naipes					
Memorice					
Lota, entre otros.					

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Corporalidad y Movimiento	Aparatos, implementos y juegos de coordinación que permitan:				
	Trepar	Al menos 1 por tipo			
	Saltar				
	Escalar				
	Equilibrarse y realizar diferentes desplazamientos:	Al menos 1 por tipo			
	Laberintos				
	Túneles				
	Escalinata				
	Espalderas ¹¹				
	Ramplas				
	Bancos suecos ¹²	Al menos 1 set por tipo en cada sala de actividades			
	Banca o disco de equilibrio				
	Estructuras de madera				
	Carretilla				
	Rodados sin pedales	Al menos 1 por cada 10 niños y niñas			
	Cubos				
	Cilindros y medias lunas de diferente materialidad				
	Colchonetas de diferentes tamaños y densidades				
	Telas y mantas de distintas dimensiones y colores con resistencia suficiente que permita envolverse, arrastrarse o columpiarse				
	Cuerdas				
	Aros				
	Conos				
	Pelotas de diferentes tamaños, materiales y pesos				
	Bandas elásticas de diferentes anchos y largos				
	Elementos, herramientas y juegos para habilidades psicomotrices:				Cuenta con el material Si-No
	Set para abotonar	Al menos 2 por tipo.			
	Set para atar				
Set para abrochar					
Set para enhebrar					
Set para ensartar					
Set para bordar					
Set para coser					
Juegos de laberintos					
Pronosupinadores	Al menos 1 por cada 3 niños y niñas.				
Base acolchada					
Pizarras individuales					



11



12

Bandejas sensoriales			
Pinzas plásticas con recipiente para trasladar objetos			
Materiales de construcción (bloques, cubos)			
Juego de encaje			
Conectables de diferentes formas, tamaños, materialidad, colores y texturas.			

TRAMO CURRICULAR: TRANSICIÓN
ÁMBITO: COMUNICACIÓN INTEGRAL

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Textos no literarios:			
	Revistas	Al menos 3 por tipo de texto		
	Libros de recetas			
	Diarios			
	Álbum con logotipos de marcas, instituciones y símbolos			
	Enciclopedias ilustradas			
	Elementos y/o materiales que promuevan la representación teatral:			Cuenta con el material Si-No
	Teatrillo con fiteres	Al menos 1 por sala de actividades		
	Teatrillo de luz y sombra			
	Marionetas	Al menos 1 por tipo en cada sala de actividades		
	Teatro de papel (kamishibai) con cuentos			
	Set de imágenes, tarjetas o fotografías de asociación de diferentes temáticas:			Cuenta con el material Si-No
	Animales	Al menos 1 set por sala de actividades.		
	Frutas			
	Paisajes			
	Estaciones del año			
	Localidades o comunas			
	Personas que representan emociones			
	Elementos tecnológicos			
	Seres vivos			
	Costumbres y/o tradiciones			
	Situaciones de la vida cotidiana			
	Secuencias de diversas situaciones			
	Secuencias de diversas familias			
	Secuencias de diversas causa y efecto			
	Secuencias de diversos opuestos			
	Pronunciación de sífonos (bl, cl, fl, gl, pl, br, cr, dr, fr, gr, pr, tr)			
	Imágenes de praxias orofaciales			
	Rimas			
	Sonido inicial			
	Chistes			
	Elementos, materiales y/o juegos para iniciación al lenguaje escrito:			Cuenta con el material Si-No
	Textos ampliados con pictogramas	Al menos 5 por sala de actividades.		
Set letras magnéticas	Al menos 1 set por sala de actividades.			
Letras para enhebrar				
Abecedario de madera				
Letras táctiles de lija en mayúsculas y minúsculas				
Letras con recorridos				
Fichas táctiles con letras				
Fichas táctiles con signos de puntuación y símbolos como " : @ # " entre otros asociados a tecnologías de la información y comunicación				

Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal	Cubos de letras conectables			
	Juegos de madera iniciación a la escritura			
	Alfabeto lengua de señas con ilustración			
	Pizarras individuales magnéticas			
	Materiales para a escritura como lápices de diferentes tipos y colores	Al menos 1 set cada 3 niños y niñas.		
	Esquelas			
	Sobres de carta			
	Timbres			
	Perforadoras de diferentes diseños			
	Archivadores, entre otros			
	Juegos de mesa o de salón como:			Cuenta con el material Si-No
	Naipes fónicos para identificación de sonido inicial, juegos de asociación y descripción sonido final, segmentación silábica	Mínimo 1 por tipo en sala de actividades.		
	Bingo alfabético			
	Dominó lengua indígena o lengua materna distinta al español, entre otros.			
	Pistas musicales reproducibles de canciones:			Cuenta con el material Si-No
	Infantiles			
	Folclóricas			
	Obras instrumentales y vocales variadas			
	Sonidos naturales			
Sonidos del entorno y de elementos de la vida cotidiana				
Música en distintos idiomas, entre otros.				

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Artístico	Elementos para expresión musical:			
	Instrumentos musicales de percusión y viento tales como:			
	Tambor	Al menos 1 por niño y niña.		
	Pandero			
	Sonajero			
	Palo de agua			
	Castañuelas			
	Ocarina			
	Armónica			
	Pito			
	Caja China			
	Claves			
	Toc-Toc			
	Huíro			
	Cascabeles			
	Metalófono			
	Cultrún			
	Maracas			
	Triángulo			
	Huevos musicales			
	Micrófono, entre otros.			
	Dispositivo con música de diversos contextos y culturas:			Cuenta con el material Si-No
	Tradición escrita (docta)			
	Tradición oral (folclore y música de pueblos originarios)			
	Popular (jazz, blues, soul, gospel, new age, música infantil, entre otros)			
	Elementos y juegos para la expresión corporal y danza:			Cuenta con el material Si-No
	Pañuelos de colores y traslúcidos			
	Cintas			
	Bastones			
	Aros			
	Pelotas, entre otros.			
	Materiales para expresión plástica:			Cuenta con el material Si-No
Diferentes tipos de papel en diversos tamaños				
Pintura para dedos				
Témperas				
Tinturas naturales vegetales				
Masa para modelado				
Plastilina				
Lanas				
Soporte tipo atril				
Utensilios como:			Cuenta con el material Si-No	
Tijeras	Al menos 1 de cada tipo por cada 3 niños y niñas.			
Rodillos de esponja				
Brochas				
Pinceles y moldes				

Materiales reutilizables:			Cuenta con el material Si-No
Tapas			
Cajas			
Corchos			
Envases			
Botellas			
Restos de tela			
Lana, entre otros			
Láminas con impresiones de diferentes obras plásticas y visuales, en color, con variedad de estilos artísticos como:			Cuenta con el material Si-No
Imágenes de pinturas	Al menos 1 set por tipo.		
Esculturas			
Obras gráficas o plásticas			
Reproducciones (litografías) de obras de pintores famosos de Chile y el mundo.			

TRAMO CURRICULAR: TRANSICIÓN

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRESION DEL ENTORNO

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No	
Núcleo de aprendizaje: Exploración del Entorno Natural	Objetos y/o elementos que promuevan la exploración, experimentación e identificación del entorno y los seres vivos:				
	Bolsas sensoriales con distintas texturas, peso, color y aromas	Al menos 5 por sala de actividades			
	Lupas				
	Termómetros				
	Frasco				
	Balanza con diferentes pesos				
	Espejos cóncavos y convexos	Al menos 1 set por cada 5 niños y niñas.			
	Paletas de colores				
	Relojes de arena				
	Paletas magnéticas				
	Cucharas dosificadoras				
	Imanes grandes				
	Goteros				
	Jarros con medidas				
	Elementos para jardinería de distintos tamaños como:				Cuenta con el material Si-No
	Palas	Al menos 1 set por cada 10 niñas y niños.			
	Baldes				
	Regaderas				
	Coladores				
	Rastrillos				
	Colecciones de materiales naturales:				Cuenta con el material Si-No
	Semillas		de diferentes tamaños, colores, pesos y formas		
	Vainas				
	Rocas				
	Piedras preciosas				
	Piedras de minerales				
	Hojas				
	Conchas, entre otros.				
	Elementos de luz y sombra como:				Cuenta con el material Si-No
	Caleidoscopio	Al menos 1 de cada tipo por cada 10 niños y niñas			
Prismas					
Linternas, entre otros					
Luces giratorias de colores	1 por sala de actividades				
Láminas, imágenes, fotografías, material audiovisual y figuras 3D de:				Cuenta con el material Si-No	
Diferentes animales de distintos tipos de hábitat	Al menos 2 de cada tipo para 10 niñas y niños				
Diferentes animales de distintos tipos de alimentación					
Diferentes animales de distintos tipos de reproducción					
Diferentes animales de distintos tipos de ciclos de vida.					

Láminas, imágenes, fotografías, material audiovisual y figuras 3D de diferentes:			Cuenta con el material Si-No
Del cuerpo humano	Al menos 2 por tipo por cada 10 niños y niñas		
Vegetales			
Elementos y fenómenos naturales de localidades			
Sistema solar			
Reciclaje			
Objetos y elementos de uso compartido para explorar y descubrir elementos naturales:			Cuenta con el material Si-No
Teatrillo de luz y sombra	Al menos 2 diferentes por cada sala de actividades	Resguardando la seguridad y uso de los niños y niñas	
Mesa de luz			
Mesa de arena			
Mesa de agua			
Arenero			

Laminas, textos y/o materiales que permitan identificar el medio social:			
Medios de transporte marítimos	Al menos 1 set por tipo cada 10 niños y niñas	De diferentes tamaños, materiales y colores.	
Medios de transporte terrestres			
Medios de transporte aéreos			
Señales de tránsito:			Cuenta con el material Si-No
Semáforo	Mínimo 1 set por cada 15 niños y niñas		
Disco pare			
No virar			
Vía de evacuación			
Ceda el paso			
No adelantar			
No estacionar			
Trabajos en la vía			
50 km por hora			
Zona de escuela			
Animales en el camino			
Cruce de ferrocarril, entre otros			
Objetos tecnológicos de juguetes o en desuso:			Cuenta con el material Si-No
Teléfonos	Al menos 1 por tipo	De uso cotidiano o versión infantil o reales en desuso para juego de representación.	
Cámara fotográfica			
Computador portátil			
Radio			
Micrófono			
Electrodomésticos			
Vestimentas y accesorios			
Banderas			
Artesanías			
Instrumentos musicales			
Juegos de distintas culturas y pueblos originarios y de sus respectivas localidades			
Laminas, tarjetas de imágenes y/o fotografías de asociación de diversas instituciones presentes en su comunidad.	Al menos 1 set por tipo en cada sala de actividades		
Representaciones culturales			
Elementos típicos de diversas zonas del país y del mundo			
Vestimentas			
Instrumentos			
Juegos típicos			

Núcleo de aprendizaje: Comprensión del Entorno Sociocultural

Accesorios			
Banderas de distintos países			
Localidades que representen diferentes contextos y características geográficas			

	Material Didáctico	Cantidad	Observación	Cuenta con el material Si-No
Núcleo de aprendizaje: Pensamiento Matemático	Figuras geométricas 2D y 3D de diferentes tipos, tamaños, materias y colores	Al menos 1 set por tipo cada 15 niñas y niños		
	Enhebradores con formas geométricas	Al menos 50 unidades por sala de actividades		
	Elementos, materiales y/o juegos para identificar números, comparar y cuantificar hasta el 20:			
	Recorrido de números magnéticos			
	Recorrido de números con lija			
	Cubos grandes o pequeños enumerados			
	Puzle de secuencias numérica			
	Huinchita y barras de conteo con fichas			
	Tubos de conteo			
	Cuentas de madera			
	Botones			
	Semillas			
	Rocas			
	Tarjetas de números			
	Relojes análogos y de arena			
	Puzle de secuencia numérica			
	Materiales para resolución de problemas:			
	Cuenta con el material Si-No			
	Tangramas	Al menos 1 set por sala de actividades.		
	Ábacos			
	Balanzas			
	Dados			
	Geoplanos			
	Huinchita de medir			
	Fichas con diferentes ubicaciones y posiciones espaciales cerca/lejos, arriba/abajo, dentro/fuera, etc.			
	Fichas y naipes para crear historias con al menos tres escenas	Al menos 2 set de cada tipo por sala de actividades.		
	Juegos y naipes con secuencias temporales			
	Juego dominó numérico			
	Alcancías matemáticas			
	Cajas registradoras con billetes y monedas de juego			
Juegos de asociación signo numérico y cantidad, de adición y sustracción, de cuantificaciones mayor que y menor que				
Dominó				
Ludo				
Lotería				
Bingo				
Puzles entre 10 a más piezas				
Materiales de construcción y conectores:				
Cuenta con el material Si-No				
Bloques				
Mega bloques				
Bloques tipo legos				
Set de construcción				

Núcleo de aprendizaje: Pensamiento Matemático	Cañerías			
	Estrellas conectables			
	Tuercas conectables			
	Pivotes			
	Palitos conectables u otras formas diferentes			
	Materiales y juegos para clasificar, comparar, seriar, asociar, ordenar, agrupar:			Cuenta con el material Si-No
	Fichas de diferentes formas, tamaños, colores, texturas. con elementos de la realidad			
	Geoplanos			
	Bandejas de clasificación			
	Cubos de colores			
	Conectores de colores			
	Figuras de:			Cuenta con el material Si-No
	Frutas			
	Animales			
	Medios de transporte según su contexto territorial			
	Personas			
	Piedras de colores			
	Semillas y vainas			
	Tapas de bebida			
	Botones			
Trozos de manguera				
Bombillas				
Conchitas				
Palos de helado				
Corchos				
Pelotas pequeñas				
Legumbres, entre otros				

Recursos para el equipo pedagógico

Recursos		Cuenta con el Recurso Si-No
Matrícula hasta 50 niños y niñas	Cinco o más libros para educadores/as y equipos pedagógico.	
Matrícula entre 51 y 300 niños y niñas	Diez o más libros para educadores/as y equipo pedagógico.	
Matrícula de más de 301 niños y niñas	Un libro cada dos educadores/as y miembros del equipo pedagógico.	

(Elaboración propia).

Recursos		Cuenta con el Recurso Si-No
Textos	5 textos para nivel transición ¹³ .	
Material audiovisual	Contar con al menos 1 equipo portátil reproductor de música	

(Elaboración propia).

Recursos		Cuenta con el Recurso Si-No
Matrícula hasta 50 niños y niñas	Al menos 2 computadores o notebook debidamente equipados y en funcionamiento con acceso a internet, que permita acceder a información e imprimir de forma rápida.	
Matrícula entre 51 y 300 niños y niñas	Al menos 5 computadores o notebook debidamente equipados y en funcionamiento con acceso a internet, que permita acceder a información e imprimir de forma rápida.	
Matrícula de más de 301 niños y niñas	Al menos 10 computadores o notebook debidamente equipados y en funcionamiento con acceso a internet, que permita acceder a información e imprimir de forma rápida.	

(Elaboración propia).

¹³ Diferentes a los de la biblioteca de aula para apoyo del ámbito de comunicación integral, el razonamiento matemático, los leguajes artísticos y la expresión y comprensión del entorno natural, social y cultural.



Este documento ha sido elaborado por el área técnico-pedagógica del Departamento de Cobertura y Certificaciones de la Subsecretaría de Educación Parvularia, del Ministerio de Educación, con el propósito de visualizar el estado situacional del establecimiento educacional, respecto al material didáctico y recursos docentes para la obtención y mantención del Reconocimiento Oficial de los establecimientos educativos.

