



Estrategias Locales de Transición Educativa (ELTE): Experiencias para el resguardo de trayectorias respetuosas, pertinentes y oportunas



Presentación

La educación parvularia es el primer nivel educativo, donde se inician las trayectorias educativas de guaguas, niños y niñas. Este inicio del recorrido en salas cuna, jardines infantiles y escuelas, se caracteriza por promover ambientes de aprendizaje acogedores, seguros y desafiantes que resguardan el ejercicio de los derechos de las infancias a participar, jugar y aprender. Por su parte, las transiciones educativas invitan a remirar las prácticas pedagógicas como oportunidades de aprendizaje que brindan experiencias significativas y de bienestar integral. En este sentido, surge la necesidad de innovar en Estrategias de Transición Educativa (ETE) que consideren el trabajo en red como un elemento central y que se sustenten en el compromiso profesional.

Por su parte, el trabajo en red se construye a partir de las relaciones que establecen las personas que participan con un propósito compartido. Mantener este vínculo depende no solo de un proyecto en concreto, sino que son los mismos integrantes de estas comunidades quienes dan valor a esta práctica en el ejercicio de su profesión. Generar ideas, innovaciones y aprendizajes compartidos, que surgen de los problemas o desafíos que enfrentan, fortalece el desarrollo profesional, fomenta la reflexión pedagógica y, a su vez, favorece el aprendizaje y el bienestar integral de niños y niñas.

Este documento busca compartir con las comunidades educativas distintas Estrategias Locales de Transición Educativa (ELTE) que se desarrollan en el marco del Fondo de Innovación de Educación Parvularia (FIEP) 2024. Para ello, en primer lugar, se definen las transiciones educativas en el nivel a través de sus conceptos centrales y el compromiso de las comunidades educativas con estos procesos que viven guaguas, niños y niñas. Posteriormente, se presenta la recolección de fichas de proyectos, dando cuenta de sus principales elementos de innovación. Finalmente se describe la importancia del trabajo en red, desde las prácticas de liderazgo y las acciones que sustentan el trabajo en red en las comunidades educativas.

1. Las transiciones educativas en el nivel de Educación Parvularia

A lo largo de sus trayectorias educativas, guaguas, niños y niñas se enfrentan a diversos cambios que les invitan a nuevos espacios, relaciones y oportunidades de aprendizaje. Por su parte, las personas adultas, están llamadas a acompañar estos procesos a través de acciones y estrategias que, desde una mirada sistémica e inclusiva, resguarden las características, necesidades e intereses de las infancias y garanticen sus derechos participatorios a través de la expresión de opiniones y la toma de decisiones en los asuntos que les involucran.

Brindar respuestas educativas coherentes y respetuosas implica, por una parte, comprender y reflexionar sobre conceptos fundamentales como trayectorias, transiciones, articulación y estrategias de transición educativa; y, por otra, asumir el compromiso compartido de todas las personas que forman parte de la vida de guaguas, niños y niñas, para promover su bienestar integral.

Procesos que viven guaguas, niños y niñas	¿CÓMO ENTENDEMOS LOS CONCEPTOS CENTRALES?	Diagrama conceptual de las transiciones educativas	
	TRAYECTORIA EDUCATIVA Son los recorridos que realizan las guaguas, niños y niñas a lo largo del sistema educativo. Aunque suelen pensarse como procesos lineales, en realidad son tan diversos como las diversidades de las infancias.		
	TRANSICIONES EDUCATIVAS Son los hitos que viven las guaguas, niños y niñas dentro de sus trayectorias, al pasar de un nivel educativo a otro o frente a cambios significativos como el traslado de casa o a un nuevo país.	ARTICULACIÓN EDUCATIVA Son todas aquellas acciones que se desarrollan para generar una experiencia de Transición Educativa positiva para guaguas, niños y niñas. Tiene directa relación con los aprendizajes, posibilitando que exista una continuidad y secuencialidad tanto en contenidos como en los procesos entre los distintos niveles.	ESTRATEGIAS DE TRANSICIÓN EDUCATIVA (ETE) Son un conjunto de acciones que se desarrollan para asegurar la continuidad, coherencia y progresión a lo largo de los distintos niveles educativos. Las acciones que se desarrollan para la elaboración de ETEs se encuentran asociadas a distintos ámbitos de gestión entre los distintos niveles.

¿Qué hacen las comunidades educativas en las transiciones educativas para comprometerse con el bienestar integral de guaguas, niños y niñas?

- Conciben a las guaguas, niños y niñas como sujetos de derecho, recogiendo sus opiniones y promoviendo su incidencia en la toma de decisiones.
- Dialogan y consensuan acciones entre los diferentes actores responsables (equipos directivos, equipos pedagógicos, familias y comunidades), que apoyen las transiciones educativas en los diversos contextos.
- Generan puntos de encuentro entre los requerimientos del currículum y las características, necesidades e intereses de guaguas, niñas y niños.
- Consideran, en todas las acciones, los principios pedagógicos de la Educación Parvularia como orientadores de prácticas educativas que favorecen aprendizajes integrales, pertinentes y significativos.
- Diseñan ETEs contextualizadas a la realidad de los centros educativos, coherentes con las necesidades de guaguas, niños y niñas y que consideran la diversidad sociocultural.
- Implementan ETEs que definen objetivos y orientan acciones concretas materializadas dentro de los Planes de Mejoramiento Educativo (PME). Estas estrategias consideran los siguientes principios fundamentales (Decreto 373, 2017):

Flexibilidad	Brindar respuestas educativas diversificadas según las necesidades de las infancias favorece un progreso permanente en el aprendizaje a lo largo de las Trayectorias Educativas de niños y niñas.
Integralidad	Diseñar e implementar experiencias para el aprendizaje de ambos niveles educativos, considerando el valor por el bienestar integral de todos los niños y niñas.
Contextualización	El proceso de Transición Educativa implica una consistencia entre las características de las niñas y los niños y las características, necesidades e intereses de las comunidades educativas y el territorio en el cual se desarrollan.
Participación	La participación de todos los integrantes de la comunidad debe ser considerada en el diseño de Estrategias de Transición. La disposición de los equipos directivos, equipos pedagógicos, familias y, fundamentalmente, las infancias, debe ser resguardada por las comunidades.
Priorización	Las iniciativas para el diseño e implementación de Estrategias de Transición pueden desarrollarse en distintas etapas del año, lo que implica planificar las estrategias a corto, mediano y largo plazo.

Fuente: Elaboración propia a partir del Decreto 373 (2017)

Para más información sobre las transiciones educativas en Educación Parvularia, ver [Orientaciones-para-transiciones-educativas-en-Educacion-Parvularia.pdf](#)

2. Fichas de proyectos FIEP 2024

La séptima versión del Fondo de Innovación Pública, correspondiente a los proyectos adjudicados en 2024, fortalece la gestión curricular desde Sala Cuna al Nivel de Transición, con foco en la reactivación de los aprendizajes y el bienestar integral a través de estrategias locales de transición educativa para los establecimientos que imparten Educación Parvularia (ELTE - EP), reuniéndolos en un mismo proyecto con un desafío compartido.

A continuación, se comparte con las comunidades educativas una selección de seis proyectos de innovación que muestran un conjunto de iniciativas colaborativas y con pertinencia local, para el resguardo de las trayectorias educativas de guaguas, niños y niñas y el mejoramiento continuo de las propuestas pedagógicas. Estas ETEs se describen en fichas, a partir de sus objetivos, líneas de acción y actividades, identificando los principios fundamentales del decreto 373, su sostenibilidad y las posibilidades de implementación en otros contextos educativos. Además, contienen una síntesis de las experiencias que invita a la reflexión sobre cómo estas prácticas potencian el proceso de enseñanza y aprendizaje y promueven el bienestar integral de las infancias.



PROYECTO "LA TRANSICIÓN Y LAS EMOCIONES, UN VÍNCULO DINÁMICO"

Comunidades educativas	Escuela Pacífico Centro Educativo Reino de Suecia Liceo tecnológico Alfredo Nazar Feres
Sostenedor	Servicio Local de Educación Pública Valparaíso

Las comunidades educativas se plantean el desafío de crear prácticas pedagógicas y de convivencia que resguarden la trayectoria de los procesos educativos y la comunicación efectiva entre los niveles de transición y 1º y 2º Básico, desde una mirada colaborativa, inclusiva y sistemática.

Para lograrlo favorecen la capacidad de agencia de los niños y niñas, implementando espacios y prácticas pedagógicas que promueven habilidades socioemocionales y el desarrollo integral. Esto a través del trabajo articulado en red de tres establecimientos y con la participación de las familias

Líneas de acción y actividades	TRABAJO EN RED Busca compartir experiencias contextualizadas de aprendizaje, que aseguren la transición educativa de los niños y niñas mediante un trabajo en red articulado, colaborativo e inclusivo. - Pasantías entre docentes de NT1 a 2º Básico - Jornada reflexiva de Unidad Técnica Pedagógica - Encuentro entre comunidades educativas	RECURSOS Buscan fortalecer conocimientos, habilidades y actitudes que promuevan el desarrollo socioemocional en los niveles NT1, NT2, 1º y 2º Año Básico, involucrando activamente a las familias y transformando el ambiente educativo en las salas de actividades. - Bibliotecas de aula y rincones pedagógicos - Espacios para recreación, ocio y tiempo libre. - Material didáctico y lúdico
	¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?

¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	Destaca por ser un proyecto que aborda el diseño e implementación de experiencias para el aprendizaje de distintos niveles educativos, considerando el valor por el bienestar integral de todos los niños y niñas, lo que responde al principio de integralidad . Con ello se favorece la transición educativa a primero básico, recogiendo las orientaciones de las Bases Curriculares de Educación Parvularia. Además, la alianza entre los tres establecimientos y el trabajo colaborativo de los equipos pedagógicos de cada establecimiento releva el principio de participación , el cual se concretiza en pasantías inter-establecimientos, encuentros reflexivos y jornadas de socialización con todos los integrantes de las comunidades educativas.	Se planifican al menos dos instancias semestrales de observación de prácticas entre establecimientos, en las que se promueva el juego libre de niños y niñas. Sumado a ello, todas las observaciones que los equipos educativos realizan en los rincones pedagógicos son registradas en una bitácora de aula , la cual es compartida en las visitas cruzadas planificadas por los distintos establecimientos. Además, se proyecta que el PME considere una acción relacionada con el trabajo en red entre establecimientos, con foco en los primeros niveles educativos y especialmente, en la transición entre segundo nivel de transición y primero año de enseñanza básica.
--	---	---

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Reestructurando los espacios en las salas de actividades de los diferentes niveles educativos, a través de la incorporación de **rincones y bibliotecas de aula** que promuevan el desarrollo de conocimientos, habilidades y el bienestar socioemocional, a través de experiencias de **juego y recreación**, como un elemento de continuidad en la transición educativa. Para ello, es posible considerar recursos como muebles con contenedores accesibles para niños y niñas, cojines, libros de literatura infantil, paneles sensoriales, juegos y materiales concretos que permitan el descubrimiento, la manipulación y la exploración.

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

En primer lugar, es fundamental definir un **diseño de la organización del espacio y los recursos** que otorgue continuidad entre los niveles de transición y educación básica. Esto significa, por una parte, contar con recursos pertinentes a cada nivel, resguardando la **progresión en los aprendizajes** y por otra, que sean **planificados e implementados junto a los niños, niñas y sus familias**, relevando la identidad y sentido de pertenencia de estos ambientes. Además, el **trabajo en red** toma gran relevancia, puesto que permite el desarrollo profesional docente a través de **de pasantías y recursos** materiales que favorecen la labor de las educadoras, técnicos y docentes. Estos recursos pueden ser materiales didácticos, textos de apoyo pedagógico, mobiliario y equipamiento que responda a criterios acordados entre niveles educativos.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Promover espacios educativos donde los lenguajes artísticos sean protagonistas, da espacio a la vivencia de la creatividad, el sentido lúdico, el movimiento y la expresión de sensaciones y emociones en ambientes de escucha activa y respetuosa. Esto genera una cultura desde la niñez de la importancia de la comunicación y la valoración del colectivo, aprendizajes que trascienden hacia aspectos sociales que son necesarios para una transición del jardín infantil a la escuela alegre y amable, tanto para niños y niñas como para sus familias.

También en una experiencia vinculada al teatro y al juego, creadas, preparadas y compartidas por comunidades de diferentes establecimientos educativos apoya la generación de redes sinérgicas de colaboración entre equipos y diversos actores involucrados, dándole sostenibilidad a dichas experiencias que al permanecer se instalan como prácticas que se instalan transformando a dichas comunidades y su entorno.



PROYECTO "SALA DE INTEGRACIÓN SENSORIAL LA FARFANA"

Comunidades educativas	Jardín Infantil Pequeñas Maravillas Jardín Infantil Altaweñi
Sostenedor	Corporación Municipal de Maipú

Las comunidades educativas se proponen el desafío de crear un espacio propicio para **atender a la diversidad en el desarrollo y procesamiento sensorial de niños y niñas**, junto con profesionales especializados.

Lo anterior, busca promover el bienestar sensorial y el buen trato, así como la transición a otros niveles educativos, utilizando como recurso una **sala sensorial especialmente acondicionada para el abordaje en aula** y como continuidad de los apoyos en el hogar.

Líneas de acción y actividades	DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA	RECURSOS MATERIALES
	<p>Creación de un repositorio de estrategias adoptadas en el proceso de creación e implementación del podcast, que recoja las voces de niños, niñas, familias y equipos pedagógicos. Esto potencia la participación auténtica y significativa de la comunidad en su conjunto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacitaciones y talleres para equipos de aula y familia. - Talleres para niños y niñas sobre qué es y cómo hacer un podcast. - Creación y difusión de un Podcast con cuatro emisiones por mes, incorporando a toda la comunidad educativa. 	<p>A través del uso de herramientas tecnológicas accesibles, fomentar la creatividad, el pensamiento crítico y la participación en temas relevantes. Además, se fomenta la escucha, el diálogo, la comunicación integral y las habilidades sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilitación de espacio exclusivo para grabaciones de Podcast. - Selección y adquisición de recursos tecnológicos y electrónicos necesarios. - Aprendizaje y uso adecuado de los recursos tecnológicos necesarios para el podcast y evaluación de su uso.

<p>¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)</p> <p>Se evidencia claramente el principio de integralidad al darle oportunidad de aprendizajes significativos e integrales a los niveles transición y primer y segundo básico respondiendo además a las necesidades de ambos establecimientos educativos. Se considera en la participación de toda la comunidad, recogiendo de manera determinada y preferencial las voces de niñas y niños, reflejando el principio de participación, favoreciendo de este modo una transición natural y armoniosa de niñas y niños desde un establecimiento a otro, además de crear una red virtuosa de trabajo entre educadoras, técnicos y docentes.</p>	<p>¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?</p> <p>El proyecto considera no solo aspectos materiales como la instalación de nuevos espacios y materiales tanto en interiores como exteriores, sino que además la agencia de competencias técnicas en el equipo pedagógico a través de capacitaciones y talleres pertinentes que aseguran la sostenibilidad de la instalación de nuevas prácticas pedagógicas.</p> <p>También considera actividades de involucramiento de las familias y la comunidad de modo de proyectar en el entorno la acción terapéutica y pedagógica del proyecto. Entre estas acciones, se considera el establecimiento de redes comunitarias permanentes y la publicación de un boletín informativo semestral para difundir las buenas prácticas pedagógicas e innovadoras.</p>
---	--

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Implementando un **plan de asesoría y capacitación para los equipos educativos y familias** para fortalecer sus competencias técnicas de abordaje de situaciones que deban ser atendidas en niños y niñas, partiendo de un diagnóstico participativo.

Por otra parte, definir **espacios interiores y exteriores adecuados para habilitar salas de integración sensorial**, además de definir los recursos, así como su uso más efectivo y adecuado.

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

Cada comunidad debe sustentar la toma de decisiones con base en **diagnósticos de las infancias** que atienden y de quienes son responsables. Estos diagnósticos deben ser consensuados y reflexivos, considerando al equipo pedagógico y las familias, de modo de **determinar clara y pertinentemente sus necesidades**. De esta manera, estarán dando una **respuesta responsable y con sentido**, favoreciendo la transición de niños y niñas a otros espacios educativos. Además, la capacitación de los equipos, la instalación de espacios y el uso de materiales y recursos responden a un **fundamento técnico**, actualizado y adecuado al contexto y las singularidades de niños y niñas.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Cuidar el bienestar integral de niños y niñas a través de un ambiente que responda pertinentemente a sus necesidades y singularidad, con recursos pertinentes y un equipo de adultos preparado, ofrece un acompañamiento acorde a sus particularidades dándoles certeza en el desarrollo potencial de sus habilidades. Además, favorece el proceso de transición a los siguientes niveles educativos fortaleciéndolos desde la educación parvularia hacia educación básica.

Asimismo, la preparación de espacios interiores y exteriores otorga libertad de exploración, movimiento y conocimiento del entorno, lo que desarrolla seguridad a través de la autonomía progresiva de niños y niñas. Son capacidades que colaboran de manera amable en su transición a otros espacios educativos que tienen nuevos desafíos para ellos y ellas, otorgando a estos procesos el sentido de continuidad y bienestar que debieran comprender siempre.



PROYECTO "TEATRO PARA LAS INFANCIAS"

Comunidades educativas	Jardín infantil San Esteban Jardín infantil Cataluña Jardín Infantil Santa Julia
Sostenedor	Corporación Municipal de La Florida

Las comunidades educativas se planten el desafío de articulación para **favorecer la transición educativa de las infancias** participantes en su paso hacia los niveles educativos en colegios municipales.

Para ello, se coordinan con estos establecimientos educacionales, fortaleciendo la gestión de la educación pública de la comuna, **a través del desarrollo de estrategias vinculadas a los lenguajes**, alineando criterios sobre la importancia del arte para las infancias y la sensibilidad estética en experiencias lúdicas y estrategias de enseñanza para las transiciones educativas.

Líneas de acción y actividades	FORMACIÓN CONTINUA Realizar articuladamente, entre los equipos pedagógicos, talleres de lenguajes artísticos para desarrollar teatro para las infancias. - Taller sobre mediación escénica, sensorial y lectora para implementar artes escénicas. - Talleres de formación con equipos pedagógicos de jardines infantiles y colegios municipales. - Desarrollar un escenario lúdico por cada comunidad educativa para compartirlo con los demás establecimientos participantes.	RECURSOS Equipos pedagógicos de jardines infantiles junto a los de colegios municipales se articulan, organizan y ponen en práctica un proyecto de innovación y transición educativa. - Jardines infantiles implementan y comparten espacios de juego simbólico, sensorial y teatral. - Equipos de educación parvularia de colegios municipales participan de experiencias preparadas por jardines infantiles. - Equipos pedagógicos comparten experiencias y saberes desde la capacitación.
	¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?

¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	El proyecto da la oportunidad de aportar a todos los equipos pedagógicos de los establecimientos participantes desde sus saberes, capacitarse en conjunto y luego compartir las experiencias artísticas creadas, evidenciando el principio de participación. También es importante considerar que, como forma de cumplir con los objetivos propuestos para apoyar el proceso de transición de niñas y niños se da lugar al principio de priorización, organizando las diferentes acciones de la propuesta de modo de gestionar a los diferentes actores y las respectivas tareas comprometidas.	Promoviendo continuidad de colaboración entre jardines y colegios mediante redes de intercambio, formación continua y actividades conjuntas que faciliten la transición educativa, desde una mirada comunal. Lo anterior, garantizando que las técnicas innovadoras de lenguajes artísticos sean integradas en los programas educativos de manera sistemática y sostenida , invitando a los asesores técnicos pedagógicos de jardines y de colegios a incorporarlas en los PME comunales . Además, se establece un plan de formación continua para educadoras y docentes, asegurando la actualización constante de estrategias pedagógicas . Mantener acciones de evaluación periódica , promoviendo ajustes regulares de las estrategias.
--	--	--

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Organizando **encuentros de equipos pedagógicos de establecimientos educativos cercanos territorialmente**, para coordinar esfuerzos y propuestas concretas que favorezcan las transiciones educativas, es decir, el paso de niños y niñas desde educación parvularia a educación básica.

Generando **acciones de capacitación** para todos los equipos de modo de acordar en este contexto un producto final y organizarse para compartirlo.

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

Cada comunidad debe **identificar los establecimientos educativos hacia los que se trasladan** niños y niñas en su proceso de transición a la educación básica y **generar acciones de encuentro entre equipos pedagógicos**. Esto con la finalidad de identificar puntos en común de estos procesos.

Además, buscar estrategias innovadoras que favorezcan el encuentro, la coordinación y **la respuesta contextualizada a las necesidades e intereses de las infancias** de ese territorio, promoviendo experiencias innovadoras, creativas y lúdicas.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Promover espacios educativos donde los lenguajes artísticos sean protagonistas, da espacio a la vivencia de la creatividad, el sentido lúdico, el movimiento y la expresión de sensaciones y emociones en ambientes de escucha activa y respetuosa. Esto genera una cultura desde la niñez de la importancia de la comunicación y la valoración del colectivo, aprendizajes que trascienden hacia aspectos sociales que son necesarios para una transición del jardín infantil a la escuela alegre y amable, tanto para niños y niñas como para sus familias.

También en una experiencia vinculada al teatro y al juego, creadas, preparadas y compartidas por comunidades de diferentes establecimientos educativos apoya la generación de redes sinérgicas de colaboración entre equipos y diversos actores involucrados, dándole sostenibilidad a dichas experiencias que al permanecer se instalan como prácticas que se instalan transformando a dichas comunidades y su entorno.



PROYECTO "LA HORA DE MI PODCAST"

Comunidades educativas	Escuela Bicentenario España Escuela Parvularia Blanca Estela
Sostenedor	Servicio Local de Educación Pública Andalién Sur

Las comunidades educativas se plantean el desafío de **enriquecer el vocabulario, favorecer la creatividad y el pensamiento crítico de niños y niñas**, así como también las interacciones desde la confianza, seguridad y valoración positiva de sí mismos y de los demás.

Estas habilidades son consideradas claves en el **proceso de transición educativa entre educación parvularia y la enseñanza básica**. Para su logro se acercan al uso de la tecnología, a través de la creación de un Podcast **dando protagonismo a las voces de niños y niñas y a las familias**.

Líneas de acción y actividades	DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA Creación de un repositorio de estrategias adoptadas en el proceso de creación e implementación del podcast, que recoja las voces de niños, niñas, familias y equipos pedagógicos. Esto potencia la participación auténtica y significativa de la comunidad en su conjunto. - Capacitaciones y talleres para equipos de aula y familia. - Talleres para niños y niñas sobre qué es y cómo hacer un podcast. - Creación y difusión de un Podcast con cuatro emisiones por mes, incorporando a toda la comunidad educativa	RECURSOS A través del uso de herramientas tecnológicas accesibles, fomentar la creatividad, el pensamiento crítico y la participación en temas relevantes. Además, se fomenta la escucha, el diálogo, la comunicación integral y las habilidades sociales. - Habilitación de espacio exclusivo para grabaciones de Podcast. - Selección y adquisición de recursos tecnológicos y electrónicos necesarios. - Aprendizaje y uso adecuado de los recursos tecnológicos necesarios para el podcast y evaluación de su uso.
	¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?

¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	Se evidencia claramente el principio de integralidad al darle oportunidad de aprendizajes significativos e integrales a los niveles transición y primer y segundo básico respondiendo además a las necesidades de ambos establecimientos educativos. Se considera en la participación de toda la comunidad, recogiendo de manera determinada y preferencial las voces de niñas y niños, reflejando el principio de participación , favoreciendo de este modo una transición natural y armoniosa de niñas y niños desde un establecimiento a otro, además de crear una red virtuosa de trabajo entre educadoras, técnicos y docentes.	Entre las estrategias que dan sostenibilidad al proyecto se encuentran la integración al Plan de mejoramiento Educativo (PME) y al Proyecto Educativo institucional (PEI) , así como también, la divulgación de los diferentes capítulos del podcast que se ponen a disposición a través de diversas plataformas digitales , como Spotify, YouTube, nubes de almacenamiento y redes sociales, de modo que los contenidos quedan a disposición de los establecimientos educativos, lo que amplía el alcance del proyecto y fomenta la colaboración con otras instituciones.
--	--	---

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Implementando un podcast como estrategia, utilizándolo con sentido educativo, colaborativo y comunitario, en donde **las voces de niños, niñas y la comunidad educativa en su conjunto tengan el protagonismo** y den respuestas a sus interrogantes, preocupaciones y temáticas colectivas. Para ello, se incorporan **recursos tecnológicos y redes sociales con responsabilidad, conociendo sus ventajas y desventajas**. Además, es necesario habilitar un espacio físico en ambos establecimientos educativos con todas las condiciones técnicas requeridas (aislación de ruidos, mesa de conversación, micrófonos, entre otros elementos).

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

Es de gran importancia, **recoger las necesidades e intereses de niños y niñas y darle valor a la tecnología y a los recursos provenientes de ella**, que tiene un impacto real en la vida diaria y cotidiana de las familias y de los establecimientos educativos. Para ello, es importante la coordinación de los equipos pedagógicos y su capacitación en el uso de la tecnología. También, **buscar los espacios más adecuados y acceder a los insumos necesarios**. Finalmente, es fundamental **no perder de vista que el podcast es un medio para favorecer la expresión de ideas de niños y niñas** desde educación parvularia hacia su paso a la educación básica.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Escuchar las voces de niños y niñas y los temas que les interesan, preocupan o sorprenden, conversar con las personas que quieren conocer, dar espacios a sus preguntas y relatos es promover la participación activa a sus inquietudes, validándolas genuinamente, esto es lo que provoca esta nueva forma de comunicación que es el podcast, nacido, desarrollado, conducido y relatado por ellas y ellos.

La experiencia que colabora con el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos vinculados a la convivencia, la colaboración, el respeto a las diferentes opiniones, la comprensión de situaciones del entorno, el vocabulario, será de gran valor ante la transición desde la educación parvularia hacia la educación básica, favoreciendo el encuentro entre comunidades educativas y la vivencia amable de esta experiencia de cambio.



PROYECTO "TEAnido"

Comunidades educativas	Escuela El Cristo Escuela El Remanso
Sostenedor	Corporación Municipal de El Monte

Las comunidades educativas se plantean el desafío de crear entornos de aprendizaje inclusivos y adaptados a las necesidades de co-regulación emocional de niñas y niños de los niveles NT1 y NT2 de educación parvularia, con miras a la transición educativa hacia 1º Básico.

Para lograrlo, se propone la implementación de un programa integral de apoyo sensorial y educativo para todas las niñas y niños de educación parvularia de ambos establecimientos, con especial atención a infancias autistas en situaciones desafiantes. Se propone la creación de espacios adaptados como domos sensoriales y el fortalecimiento del trabajo en red entre ambas instituciones educativas, con el fin de favorecer la trayectoria educativa, la inclusión y el bienestar emocional.

Líneas de acción y actividades	RECURSOS	TRABAJO EN RED
	<p>Busca optimizar espacios sensoriales adaptados en educación parvularia, para apoyar la co-regulación emocional y el desarrollo integral de todas las niñas y niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implementación de cúpulas de calma, a través de domos sensoriales- Talleres para niños y niñas sobre qué es y cómo hacer un podcast. - Adquisición de materiales sensoriales para ser utilizados en domos y en el aula. - Elaboración de guía para el uso de domos y la integración de estrategias pedagógicas en la jornada diaria. 	<p>Busca capacitar a los equipos educativos en estrategias pedagógicas basadas en el uso de ambientes sensoriales que fomenten la regulación emocional y el desarrollo de la autonomía en las guaguas, niños y niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taller con educadoras y técnicos sobre ambientes sensoriales. - Jornadas de observación compartida para intercambiar buenas prácticas. - Vinculación con otras instituciones y con las familias, quienes colaboran y participan en visitas guiadas al espacio de exploración sensorial.

¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)	¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?
<p>Destaca por ser una propuesta con enfoque colaborativo, puesto que busca un compromiso comunitario en el que tanto los establecimientos educacionales partícipes como las familias trabajan en conjunto para transformar las prácticas educativas, promoviendo, además, alianzas con otras instituciones, lo que responde al principio de participación. Por otro lado, las iniciativas que se han diseñado en esta estrategia de transición educativa consideran diferentes temporalidades, ya que la implementación de los domos sensoriales es flexible y personalizada, adaptándose a las necesidades cambiantes de niños y niñas y transformando las prácticas pedagógicas a partir de la formación continua y un sistema de monitoreo y evaluación periódico que releva el principio de priorización.</p>	<p>Se planifican programas de formación continua para educadoras/es y asesoras/es técnicas/os, asegurando que las metodologías y prácticas innovadoras se mantengan actualizadas y efectivas, lo que permite la integración de los domos sensoriales en el currículo de manera formal, como un espacio educativo con prácticas pedagógicas que impactan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sumado a ello, se promueve el fortalecimiento de las redes comunitarias, generando alianzas con otras instituciones y organizaciones que puedan aportar a la continuidad y expansión del proyecto, asegurando los ajustes necesarios para que el proyecto se adapte a las nuevas necesidades y contextos a lo largo de su implementación.</p>

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Diseñando un espacio, utilizando un lugar disponible que sea confortable, o bien instalando una construcción modular, resistente a la intemperie, con aislamiento térmico y acústico, equipada con iluminación regulable, sistemas de sonido envolvente y criterios de accesibilidad e inclusión. Disponer de **materiales y recursos que fomentan la exploración y el aprendizaje a través de los sentidos**, con variedad de texturas, colores contrastantes y sonidos suaves, para proporcionar un entorno que facilita la regulación emocional, especialmente en niños y niñas autistas y promueve el desarrollo de las habilidades para identificar y expresar sus emociones, respondiendo así a los desafíos que supone el cambio de nivel educativo.

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

En primer lugar, es fundamental **reconocer las necesidades individuales** de cada niño y niña, comprendiendo que **estos espacios deben ser flexibles** y las **prácticas pedagógicas deben responder a las diversidades** de las infancias. Además, es importante promover la **participación de las familias**, recogiendo sus experiencias y entregando herramientas en talleres y encuentros que contribuyan a generar entornos inclusivos y respetuosos en los diferentes contextos, ya sean educativos o familiares. Finalmente, la formación continua de los equipos educativos debe orientarse a la construcción de ambientes que resguarden el bienestar integral de los niños y niñas y les brinden oportunidades para desarrollar habilidades claves en los procesos de cambio, como la regulación emocional, convivencia y autonomía.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Resguardar el bienestar integral de niños y niñas en un ambiente seguro, confortable y que ofrece acompañamiento en la regulación emocional y el desarrollo de habilidades, fortalece los procesos de transición educativa desde la educación parvularia hacia los primeros niveles de educación básica. Los espacios sensoriales invitan a niñas y niños a explorar, interactuar y aprender a través del juego y las actividades lúdicas que respetan sus ritmos, preferencias e iniciativas, favoreciendo la regulación emocional.

Sumado a ello, los domos sensoriales, al ser un espacio de calma, conexión y contención, proporcionan un ambiente seguro y acogedor que respeta la dignidad y las necesidades individuales, resguardando el cuidado y la confortabilidad esencial para el bienestar integral y el aprendizaje en los niveles de educación parvularia y básica. Estos espacios no sólo benefician a niños y niñas autistas, sino que promueven el desarrollo de habilidades socioemocionales que progresan a lo largo de la trayectoria educativa y son fundamentales en los procesos de transición que viven las infancias. Este enfoque de cuidado e inclusión garantiza una práctica pedagógica apropiada y respetuosa con las infancias, sustentada en los Principios Pedagógicos de la Educación Parvularia.

PROYECTO "TRANSICIÓN ACTIVA Y CON SENTIDO DESDE LA CUNA"

Comunidades educativas	Sala cuna intercultural Carampangue Sala cuna intercultural Los Arrayanes Sala cuna intercultural Los Castaños
Sostenedor	Corporación Municipal de Arauco

Las comunidades educativas se plantean el desafío de **favorecer la autonomía de las guaguas, niños y niñas del nivel de sala cuna**, desarrollando habilidades que les ayuden a enfrentar los cambios que implican la transición educativa a los niveles medios.

Para lograrlo, desarrollan e implementan un espacio de exploración sensorial al aire libre en cada establecimiento, que promueva la regulación emocional y la autonomía en las guaguas, niños y niñas de las salas cuna, **fortaleciendo una transición educativa hacia los niveles medios** respetuosa en un entorno educativo amigable, seguro y propicio para su desarrollo integral.

Líneas de acción y actividades	RECURSOS	TRABAJO EN RED
	<p>Buscan diseñar y habilitar un espacio de exploración sensorial al aire libre que incluya materiales específicos para el desarrollo de la autonomía y la co-regulación emocional de las guaguas, niños y niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptación del entorno exterior, habilitando una zona al aire libre. - Creación del espacio de exploración sensorial, incorporando materiales sensoriales. - Adquisición y disposición de paneles sensoriales con luces suaves, espejos y texturas. 	<p>Busca capacitar a los equipos educativos en estrategias pedagógicas basadas en el uso de ambientes sensoriales que fomenten la co-regulación emocional y el desarrollo de la autonomía en las guaguas, niños y niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taller con educadoras y técnicos sobre ambientes sensoriales. - Jornadas de observación compartida para intercambiar buenas prácticas. - Vinculación con las familias, quienes participan en visitas guiadas al espacio de exploración sensorial.

<p>¿Qué principios para el diseño de las Estrategias de Transición Educativa destacan en este proyecto? (Flexibilidad, integralidad, contextualización, participación y priorización)</p> <p>Destaca por ser una respuesta educativa diversificada que considera las necesidades de las infancias, lo que se alinea con el principio de flexibilidad, puesto que favorece la transición educativa al nivel medio a través del fortalecimiento de las habilidades de niños y niñas de explorar y regular sus emociones con progresiva autonomía, en compañía de adultos significativos. Sumado a ello, los equipos educativos reciben capacitación que considera las características, necesidades e intereses de las comunidades y el territorio en el cual se desarrollan, junto con una guía de prácticas pedagógicas para adaptar las estrategias a diferentes contextos, lo que responde al principio de contextualización.</p>	<p>¿De qué manera se resguarda la sostenibilidad de esta Estrategia de Transición Educativa?</p> <p>Se planifican capacitaciones anuales para actualizar las estrategias de uso del espacio sensorial, designando un equipo encargado de la revisión periódica de los materiales para asegurar su durabilidad. Por otro lado, se promueve la participación de las familias a través de talleres y reuniones periódicas en las que se comparten avances y proyecciones. Además, se fortalecen alianzas con otras instituciones para replicar el modelo en otros establecimientos educacionales, adaptando la estrategia a las necesidades de los niños y niñas de diversos contextos del territorio.</p>
---	--

¿Cómo esta Estrategia de Transición Educativa puede implementarse de manera concreta en otras comunidades educativas?

Diseñando un espacio, idealmente al aire libre, que fomente la autonomía de las guaguas, niños y niñas y les invite a explorar a través de sus sentidos, en un ambiente seguro, confortable y con interacciones que fortalezcan sus **sentimientos de confianza y bienestar**. Para ello, es posible considerar recursos como estaciones o paneles sensoriales, hamacas, materiales táctiles, cojines, colchonetas, trepadores, puentes, mantas con peso, carros de arrastre y otros materiales de exploración. emociones, respondiendo así a los desafíos que supone el cambio de nivel educativo.

¿Qué elementos son fundamentales de considerar para su implementación en otros contextos educativos?

En primer lugar, es fundamental contar con una **observación detallada** de las características, necesidades e intereses de las guaguas, niños y niñas, lo que posibilita el diseño e implementación de un **espacio pertinente y significativo** que sustente la toma de decisiones en las manifestaciones de las infancias. Sumado a ello, es importante disponer materiales de fácil manipulación que incluyan texturas, sonidos, colores y **elementos propios del contexto sociocultural**, priorizando recursos de la naturaleza. Finalmente, las prácticas pedagógicas que se desarrollen en este espacio deben **promover y valorar la participación de las comunidades educativas**, en especial de las familias, quienes son clave en favorecer un trabajo en red que impacte tanto en el nivel actual como en el nivel o establecimiento al que transiten guaguas, niños y niñas.

De la práctica a la reflexión: síntesis de la experiencia

Fortalecer la autonomía y la regulación emocional de las guaguas, niños y niñas de sala cuna a través de la exploración sensorial, favorece la adaptación a los cambios educativos que vivirán durante su paso al nivel medio. La creación de un espacio donde el juego es una herramienta para desarrollar autonomía les desafía a ampliar sus posibilidades de acción a través de la manipulación, la exploración y el descubrimiento, favoreciendo el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y motoras.

Además, un espacio diseñado para que las guaguas, niños y niñas participen tomando decisiones sobre sus interacciones con los diversos materiales sensoriales y con otros pares y personas adultas, potencia sus habilidades para reconocer y regular sus emociones en un entorno preparado y conocido. Visualizar la transición entre el nivel de sala cuna y el nivel medio como un proceso significativo garantiza una práctica pedagógica apropiada y respetuosa con las infancias, sustentada en los Principios Pedagógicos de la Educación Parvularia.

3. Estrategias Locales de Transiciones Educativas en Educación Parvularia

Durante sus trayectorias educativas, guaguas, niños y niñas viven transiciones en las que despliegan sus necesidades, intereses y potencialidades, por lo que, es fundamental respetar, promover y proteger sus derechos participatorios en todos los procesos de acompañamiento que se diseñan e implementan entre educadores, docentes, equipos directivos y familias. En este sentido, la participación infantil se posiciona como un eje central en las ETEs, lo que significa que niños y niñas opinan, deciden y actúan dentro de sus espacios educativos, relevando su capacidad de agencia y posibilidades de transformar su entorno a través de su sentir y experiencia.

Los cambios y nuevos desafíos, en el paso de una etapa a otra, son una oportunidad para construir aprendizajes y experiencias que resguardan el bienestar integral de niños y niñas. Esta mirada, invita a las comunidades a fortalecer los procesos educativos a través de estrategias que promuevan la conformación de alianzas en los territorios, entre establecimientos pertenecientes a un mismo sostenedor. Para ello, es primordial la gestión intermedia que realizan tanto los coordinadores, asesores técnico-pedagógicos o liderazgos de salas cuna, jardines o escuelas.

Las Estrategias Locales de Transiciones Educativas (ELTE) articulan líneas de acciones entre equipos pedagógicos, tanto intra como inter-establecimientos educativos que imparten educación parvularia, con el fin de asegurar la continuidad, coherencia y progresión a lo largo de los distintos niveles educativos, concibiendo a los niños y las niñas como sujetos de derecho y relevando los principios de una pedagogía que favorece aprendizajes integrales, pertinentes y significativos. Los desafíos compartidos son una invitación a relevar el trabajo colaborativo en un mismo territorio, por medio de la implementación de respuestas colectivas oportunas para que guaguas, niños y niñas aprendan en bienestar.



¿Por qué el liderazgo es clave en el despliegue de una ELTE?

Gestionar las condiciones administrativas y técnicas que posibiliten la implementación de Estrategias de Transición Educativa a través de proyectos de innovación, necesita de liderazgos que logren movilizar las capacidades profesionales e institucionales. Esto se relaciona con dimensiones y prácticas del Marco para la Buena Dirección y Liderazgo de Educación Parvularia y los Estándares Indicativos de Desempeño para Establecimientos que imparten Educación Parvularia.

Dimensión B: Cultivando las relaciones con las familias y la comunidad

- En esta dimensión, los liderazgos generan redes y alianzas con diversas instituciones y actores del entorno para potenciar las oportunidades de aprendizaje de niños y niñas.
- Específicamente, la práctica 7, señala que quienes lideran “establecen alianzas y articulación con otros establecimientos educativos del territorio para potenciar la gestión del Proyecto Educativo Institucional y resguardar los procesos de transición y la trayectoria educativa de niños y niñas entre los distintos niveles educativos e instituciones”.



Dimensión Familia y Comunidad:
Subdimensión Vínculo con la comunidad y sus redes

- Los estándares de Vínculo con la familia y sus redes refieren a aquellos procesos y prácticas que fomentan la relación entre el centro educativo y el entorno territorial para potenciar el Proyecto Educativo Institucional y, con ello, mejorar las oportunidades de aprendizaje y las trayectorias educativas de niños y niñas.
- Específicamente, el Estándar 5.2, señala “el Director o Directora en conjunto con el sostenedor, gestionan acciones de articulación con otros establecimientos para facilitar los procesos de intercambio y transición en la trayectoria educativa de los párvulos”.



¿Qué hacen las comunidades educativas para promover el trabajo en red?

- Comprender las necesidades e intereses de las guaguas, niños y niñas y las características y particularidades de sus familias y los contextos socioculturales de los cuales forman parte, considerando que hay elementos comunes y distintivos en los diversos territorios.
- Reconocen las capacidades y fortalezas técnicas de los diversos equipos educativos, complementándose y fortaleciendo los conocimientos y habilidades entre los equipos.
- Identifican y crean prácticas pedagógicas innovadoras e integrales que dan respuesta a problemas o desafíos comunes de las transiciones, contribuyendo al proceso de enseñanza y aprendizaje de niños y niñas.
- Dialogan y logran acuerdos que apoyan las transiciones educativas de niños y niñas, implementando estrategias de transición flexibles, contextualizadas y participativas.
- Reflexionan pedagógicamente entre profesionales de distintos niveles educativos y especialidades, favoreciendo una mirada integral y multidimensional en la gestión de procesos de mejora continua.
- Definen momentos de encuentro para trabajar colaborativamente, promoviendo la definición de roles y responsabilidades que incluye a todos los participantes.
- Amplían sus redes a otras organizaciones del territorio como instituciones de educación superior, centros de salud, centros culturales, sociales y comunitarios, entre otros.
- Forjan lazos entre los integrantes de las comunidades educativas, generando un sentido de identidad y pertenencia entre los profesionales del territorio, con vínculos que se sostienen en los propósitos compartidos.



